ரசர் துணை: 893

ருவாய்மலர்ந்தருளிய

சரத்தினம். 805

ம். இரண்டாங்காண்டம்.)

இஃது

பதியர்மரபு சிவராஜயோகி

ஜலசுவாமியாரவர்களின்

மாணாக்கராகிய

பாலூர்

பி முதலியாரவர்களால்

திக்கப்பட்டு

ரனை வேப்பேரி

அவிழ்தசாலைத்தலைவராகிய

ணியமுதலியார்

ர்களால்.

ாயகரச்சுக்கூட்டத்திற்

திப்பிக்கப்பட்டது.

1899.

விலை-அணா-12.

உ

கணேசர் துணை.

விசேஷ விளம்

இதனால் சகலருக்கும் தெரிவிப்பதுய
வருஷத்திய 25 வது ஆக்ட்டின் 20 வது
யின்பிரகாரம் இந்நூலை இங்கிலீஷ் இலா
பிரஞ்சு இலாகாவாகிய புதுச்சேரியிலும்,
ரைட் ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.
க்குடையவராகிய ப. சுப்பிரமணிய
உத்திரவின்றி இதைவேறு பாஷையில்
அல்லது இதில் கண்டிருக்கிற பாகங
லாகாது. அப்படி அச்சிட்டால் அத
வசூல்செய்யப்படும்.

முக்கியகவ

இந்தப்புத்தகங்களின் டைட்ல்
றனென்பெயர் கையால் எழுதப்பட்டிருக்
லாத புஸ்தகங்களை கொண்டுவந்து கொ
மானபுஸ்தகம் விற்குமவர்களைக் காண்
தக்க இனுமளிக்கப்படும்.

B. SUBRAM.

உ
கணேசர் துணை.

அறிவிப்பு.

இதில்குறிக்கப்பட்ட புத்தகங்களும் இன்னும் இதரபுத்தகங்களும் தேவையானவர்கள் அடியிற்கண்ட விலாசதாருக்கெழுதிபெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கருவூரார்மாந்திரீகம் – அட்டமாசித்து.

மாட்சிமைதங்கிய எனதர்பர்களே!

கடல்சூழ்ந்த நெடியவுலகமெங்கும் புகழ்பெற்றோங்கிப் பெருமைவாய்ந்த கும்பமுனி, நந்திமுனி, போகமுனி, யூகிமுனி, மச்சமுனி, புலிப்பாணி, கருவூரார், புஜண்டரிஷி ரோமரிஷி, கொங்கணர், தேரையர், புண்ணாக்கீசர், சண்டிகேசர், காலாங்கிநாதர், இடைக்காடர், சிவவாக்கியர், திருமூலர், பூனைக்கண்ணர் முதலிய பதினெண்சித்தர்களில் **கருவூரார்** என்னுஞ் சித்துமகாபுருஷர் மாணிடர்களுய்யும்பொருட்டுக் கிருபாநோக்கம்பாலித்து திருவாய்மலர்ந்தருளிய **மாந்திரீகம் அட்டமாசித்து** என்னும் இந்நூலை எனதாசான் காசிப்பரதேசியாரவர்களால் குருமூகூர்த்தமாய் பெற்றுக்கொண்டு இதிலுள்ள மர்மங்களைச் சற்றேறக்குறைய அறிந்து இச்செய்யுள்களையும் இச்செய்யுள்களில் தோயும் வசியம், மோகனம், தம்பனம், உச்சாடனம், ஆக்ருஷணம், வித்துவேஷணம், பேதனம், மாரணமுதலிய மூலமந்திரங்களையும் அந்தந்த சித்துகளுக்குரிய தகட்டினளவையும், ஆசனவகைகளையும், புட்பவகைகளையும் உருவேத்த மணிவகைகளையும், முத்திரைபிடிக்கும்நேர்மைகளையும், பூஜாநைவேத்திய வகைகளையும் செய்யுந்திசைகளையும், உருவேத்துமிலக்கங்களையும், வசனகாவியமாக எழுதியும் அந்தந்த சி
க்குத்தக்க யந்திரங்களையும் மாறியும் தனித்தனி வி.நா
பிரமணியர்பூஜை, வாலைபூஜை, வயிரவர்பூஜை
ஆஞ்சநேயர்பூஜை, மாடன்பூஜை முத
ளேஸ் கடிதத்தில் அச்சிடப்பட்டிரு

ரப்கடித
சோதிடபிரமாண்டசே
மூலிகைமர்மம்
நோயில்லாவாழ்வு
ஆயுள்வேதக்களஞ்
மேற்கண்டஒவ்வொருபு
விலாசம்.
புக்
13. வெ

உ

கணேசர் துணை.

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௬	௩	ஊவராக	உவராக
௰	௰௮	பொழிமவும்	பொழியவும்
௰௩	௫	ஊவர்சாரம்	உவர்ச்சாரம்
௰௮	௰௩	பிறப்பவரோ	பிறப்பாவரோ
௰௮	௰௪	பறிவதோ	மறிவதோ
௨௰	௭	பேபேததமாய்	பேதாபேதமாய்
௨௧	௰௫	மோழாயிரங்	மேழாயிரங்
௨௨	௩	பிராணவ	பிரணவ
௩௨	௨௰	உவற்றிந்த	உவறறிந்த
௩௬	௨௮	பத்திசிவ	சத்திசிவ
௪௰	௧	புளிதமாம்	புளிநாதமாம்
௪௮	௭	விஷனமாகி	விசனமாகி
[illegible]௬	௰௬	வொன்ருய்க	வொன்ருக
	௰	கொண்டெ	இரண்டெ
		தன்லலாவ	தனலாவ

திருத்தம்.

ரு.

காண்டங்களையும்

கணேசர் துணை.

விஷயசூசிகை.

காண்டம் - இரண்டிற்கும் விஷயசூசிகை-முற்றும்.

கணேசர் துணை.

முதற்காண்டம்

செய்யுளகராதி.

செய்யுளகராதி

முதல்காண்டம்.

முற்றும்.

உ

கணேசர் துணை.

செய்யுளகராதி

இரண்டாங்காண்டம்.

செய்யுளகராதி.

செய்யுளகராதி.

இரண்டாங்காண்டம்.

முற்றும்.

உ

ஓம்.

கணேசர்துணை.

ஊர்வசிபஞ்சரத்தினம்

முதற்காண்டம்.

கணேசர்துதி.

ஏகவஸ்துதுதி

காப்பு.

தாதுநால்மறை வேதம்விளங்கிய
நாதவிந்துராஜ யோகவாழ்க்கையால்
ஓதும்பைந்தமிழ் ஆயிரத்தைந்துநூர்
மாதுஊர்வசி வாரியைபோற்றுவாம். (க)

வாரிசூழ்மதி வானத்திலங்கியே
தேரிஞர்தெளிந் தோதினர்தன்பதம்
மாரியண்ட வழலைமகத்துவம்
பேரின்பச்சுழி பிரணவங்காப்பதாம். (உ)

பிரணவமூலத் தாதாரச்சுழிமுனை
வருணகுண்டலி மாமலர்த்தாளினை
கருணையொக்க கமலப்பதஞ்சலி
சரணம்பொற்பதம் சற்குருகாப்பதாம். (ங)

சற்குருமூலத் தாதாரச்சுழிமூனை
வற்கமாமிடை பின்கலைமேவிய
நற்கமலமெய்ஞ் ஞானசிரோமயம்
சொற்கமலச் சுகாதீதம்போற்றுவாம். (ச)

சுகாதீதமு மூலகாதீதமுந்துதி
அகாரகுண்டலி அன்பத்தோரட்சரம்

உகாரவல்லபை உந்திக்கமலமுஞ்
சிகாரசின்மய தேவனைபோற்றுவாம். (ரு)

சின்மயஞ்சிவ மாமயமக்கினி
தன்மயஞ்சல சாகரசூழ்மதி
உன்மய மூலகாதிஈரேழுமே
என்மயமேக ஈசனைபோற்றுவாம். (௬)

கணேசர் துதி முற்றும்.

சொரூபதுதி.

ஏகமாகி இருந்தபராபரம்
தேகஜீவ சைதன்யசிகாரனை
யோகமாமதி யுற்பகமூர்வசி
தோகையாள்மொழிந்திடும் சீவரத்னமே. (எ)

வேத உண்மை.

ஓதும்ரத்தின மோராயிரத்தைந்துநூர்
ஆதியந்த மலைகடல்சூழ்மதி
நாதவிந்துரவி சோமனும்புகழ்
வேதசாரம் விதித்தருள்சீலமே. (அ)

குருவின் துதி.

சீலமான பதஞ்சலியும்புலி
காலனுந்துணையா மென்கருத்திலே
மூலமானமெய்ஞ் ஞானதியானமும்
கோலமானதமிழ்க் கவிகூறுவாம். (கூ)

பதினெண்மர் துதி.

கூறினார்நவ கோடிபிரபந்தமும்
தேறினார் திருவள்ளுவநாதரும்.

மீறிஞர்பதி னெண்மர்மகத்துகள்
ஏறிஞருல காசையகற்றியே. (ய)

ஆருடர்துதி.

ஆசையின்றி இருந்தமெஞ்ஞானியை
ஈசனென்று இயம்பிடும்வேதமும்
வாசல்கண்டு வளர்ந்தறிவாகிஞல்
பூசலன்றி புலமதமாய்கையே. (யக)

யோகியென்பவ ராருங்கடந்தனர்
தியாகியாய்கிரிகை யோகமறிந்தவர்
யோகியாமதி பூரகமேல்பரி
ஆகிவரண்ட கோடிபரிசமே. (யஉ)

பிரணவாக்ஷரம்.

பரிசமன்னபூரண வியாபகம்
சரிதையாமென சாற்றுமெஞ்ஞானநூல்
அறியுமோமென் றெழுத்தறிவுற்பனம்
கிரிகைபூசையினிற் பலங்கிட்டுமே. (யங)

கிட்டுஞானக் கிரிகையோகதீட்சையால்
யெட்டுமேஇடை பின்கலையுஞ்சுழி
கட்டுமெட்டெழுத் தாலுங்கயற்றதால்
கொட்டுந்தேள்வச மாகும்படிகமே. (யச)

ஐக்கியமுத்தியடைய.

வேறு.

படிகமதில்தன்னுருவந் தோன்றுகின்றபடி
தானே பரமான்மாவும்
கடினமனங் களங்கற்றால்ஜீவனே

பிரமமென்று கருதல்வேண்டும்
குடிலமெனுவிபரீத பாவனேயேசகசமதாய்
கொள்கிறின்ருல்
மடிவதுவும் பிறப்பதுவுஞ்சமுத்திரத்தின்
அலைபிரண்டாய் வகைமிதாமே. (௧௫)

அலையிலமுந்தினர் முழுதுமதிகதிரிலகும்
அதிகதவ மளித்ததாலும்
சிலேநுதல்வா மும்பிகைப்பெண்ணேயின்ற
பேரின்பத் திரையைநீக்கி
கலேயுமீரெட்டு சோடசந்தான்பாய்ந்திடினும்
கதவைப்பூட்டி
நிலவுபொழி மதியமுர்தவாசியைநீ
யாசித்து நிறுத்துமாதோ. (௧௬)

முகவுரை - முற்றிற்று.

௨

வாலையேகாக்ஷரம்.

கலித்துறை.

ஆசிக்குநாற்பத்தி ஒன்பானுமந்தகா ரமிட்டு
நேசிக்கும்நாதத்தின்மேலே உகாரம்நிறுத்திவைத்து
வாசிக்குமவ்வைச்சுழுத்திச் சிகாரத்தில்வவ்வையிட்டால்
காசிக்குநீநடப்பானேன்,மிகப்பலன்கைவருமே. (௧௭)

வருமின்பவாரிமதியைத் திருத்தியவ்வாசிகொண்டு
கருஉருவாகிசிவயோக தீக்ஷைக்கடந்ததிலும்
நிருவிதன்மாதி உள்பிரகாசநிற்குணத்தில்
மருவிச்சுழிமுனை தெரிசித்தனுதிடவுனிக்கதுவே. (௧௮)

நாதிக்குயர்ஜயுமாங் கிலிதானசவ்வுநாட்டிவைத்து
சோதிக்கும்அவ்வில்புரம்பாக வன்னியில்குலமிட்டு
சாதிக்குமுன்அஷ்டகர்மத்தின் வாலேயைத்தான்பெறலாம்
வாதிக்கிவையொன்று மாகாதுலோகவழக்கமிதே. (௧௯)

லோகாதிலோகவசிய உச்சாடனமோகனமும்
போகாதிவைபிந்துஸ்தம்பனம் வேஷணம்ஆக்ராஷணமும்
மாகாதிதுமாரணமிவை அஷ்ட்டகர்மத்தின்வசியமென்னல்
லோகாததிபதிக்காகாதிவை குணமூலகருக்கே. (௨௰)

ஏகாக்ஷரம்முற்றிற்று.

அரவபாண்டமறிய.

வெண்பா.

குணமாகியமூலத்திற் குண்டலியேசற்பபீஜம்
துணைவலுவாய்சாதனே செய்தோன்றுதே-உணர்வுதரும்
பிராணுயமாதிமுதல் பேசாமெளனவரை
நிராணுகாசத்தினில் நில். (௨௧)

நிலவுபொழியமூர்த நிற்குணமேநிருவியுணர்
அரவமதனுல் சாரையறியலாம் - நிலவுபொழி
கண்டறியவிண்டனர்கள் கதிர்மதியைக்கட்டுவதார்
பிண்டமதில்பூரகத்தைப் பேசு. (௨௨)

ரேசகபூரகருபகம்.

பூரகமோரெண்ணுலகில் போக்கிவிடுரேசகத்தை
கூறுமதில்பாதி விடக்கோணுதே - நேர்பெரிய
அம்பரத்தைக்கண்டங் கசபையருபத்தொருநால்
கும்பகத்தைச்செய்வீர் குணம். (௨௩)

வேறு சிவயோகம்.

கும்பித்திடைபின்ரேசகமே குடிகொண்டிலகுங்கால்பிராணத்
தம்பித்தடைவாய்யடர்ந்தூத சாகாததுபின்கால்கொண்டு
நம்பிக்கும்பகந்தனிலூத நாடாதேமனம்வாடிமோய்
தும்பிமுகனைத்துதிப்பதனால் தொடுத்தேன்மூலச்சுழிமுனையே. ()

உடற்கூற்றுவண்ணம்.

மூலச்சுழியிட்டிருமாந்து மூக்கிலிரண்டுவகுப்பாகி
மோசப்படுத்தும்வகைதானே மூணத்தொருபங்குயிர்மூச்சு
நாலைச்சிலவிட்டதினாலே நாளைக்குறைக்கும்விதியாகி
நாசப்படுவின்மதிபோல நமனுக்குயிறென்றிரையாச்சு
பாலைச்சிருகவனர்காச்சி பாசிப்பயரிட்டுளவான
பாசத்தமுர்தம்உண்பார்க்கு பாபச்சனனப்பழிபோகும்
மேலச்சுழியிட்டமருடே வேதக்கலையின்மணிநாவே
மேவிப்புணர்வருயிர்தானும் மேலப்பிடரிவழிச்சேரும். (உரு)

சிவராஜயோகம்.

வெண்பா.

பிடரிவழிசேர்க்கரியார் பிராணயவாசியுமே
கடலதுநீருண்டக் கருவரியார் - பிடரிவழி
மூலத்தசவரியார் மூனைச்சுழியிலீராராங்
காலத்தசைவரியார்கள் காண். (உசு)

இதுவுமது.

கலித்துறை.

ஈராருபன்னிரெண் டீரெட்டுமாகியயங்குமனப்
பூராயமீரெட்டுபன்னிரண்டாகியபொதுச்சுழியில்
ஆராக்கவர்தனை யண்ணுக்கமிழ்த்தியமுதரிந்த
சாராதுமட்டிகட்காகாது யோகசமாதியுமே. (உஎ)

சமாதியுண்மை.

வேறு

சமாதியிலுதித்தமூல சாரணையமைப்பதும்
தந்தைவிந்துநாதமுந் தரித்துநேர்ஜெனிப்பதும்
அமாதமைப்பதும் நிலத்தராஜயோகியாவதும்
அந்தமாமதீதமேரு மாருமேகிடப்பதும்
இமாஇமாபிரகாசலாட யோகமேசாதிப்பதும்
மெய்துமோனபானவாரி சாதனைநிறைப்பதும்
நமசிவாயமானவாசி தேசிகாபதஞ்சலி
ஞானசைதன்யமனாதி ஆதியந்தரூபமே. (உ௫)

இதுவுமது.

ஆதியுப்புவிண்ணிலே யனாதியுப்புவேலையில்
ஆழிநீரையுண்டுகெர்ப்பமா யிருந்தகொண்டலுஞ்
சோதியுற்றனளில்மேனி சூலுளைந்துமாரியாய்த்
தூருவேளைதன்னில்மின்னல் மீருமம்பரத்திலே
மோதியக்கினிக்கடாவி வீழுமங்கிழிச்சுடர்
மூலைவிந்துபூமியோடே தாநிறங்குமேயுவர்
ஜாதியானதலத்திலே சமாதிகொண்டஅய்யனும்
சத்தியுள்ளடக்கமாகி தானிருக்குமாசனே. (உ௬)

முடுகு சந்தப்பா.

தானிருந்தபதிமூலவன்னிசுழி தானிருந்தநிலைபிரணவம்
தந்தைவிந்தமூர்தமீதிலுங்கிருபை தாயிருந்தவெளிசூரியன்
நீனிருந்துமதிபானுணர்ந்து விதிநீஞ்சலாதுநிதிசந்திரன்
நிலவுகாயவெடிநீருஞ்சோறபுனல் நிற்குணத்திற்கதிர்சோதியாம்
வாநிருந்துமதியோதுவானுலகில் வாய்விருந்துதசைமாருமாய்
வங்குசிங்குமறைகடிகையூதவரைவாசியோகமலையுணர்வதால்

லேயிருந்துநடமாடு தாவியிருபருவமும்மறிதல்பேதமோ
இவைதன்வாருபதஞ்சலிதன்மாமுனிஈசனேகருணைகூறுவாம். (௧௰)

ஈசனென்றமுடிவன்னியாதிசூழி யேகமானபரிபூரணம்
இந்துகூடுமொருமீனமேஷமதிலே இருந்துமினவெய்துமோ
வாசமுண்டுபுவியாளர்தாறு மறியாதிருந்ததுசமாதியாம்
வாடிடாதுபின்மலர்ந்திடாது நிறமாவதென்னவைடூரியம்
தேசமென்றஉவராதிபின்கலை சிவந்தமேனியடிசூரியன்
தேவிமூலம்வெளியேமலர்ந்துவரும் திங்கள்சித்திரையின்மாதமாம்
ஊசிநீரில்மதிஇந்துஆழியி[illegible]ரைந் தெழுந்திகெல்லுப்பெனும்
ஓதுமங்கைநவோனதென்றுமிடைஉண்மையானபனிகாலமே. (௧௧)

ஏகவஸ்துவையறிய.

வேறு.

ப்னியாலிலங்குமதிபானத்திலுங்கிருத
பகிரெண்டங்கிடுகிடெனவும்
பாவாகினைத்தவருளுயிராய்மூனைத்தவிதி
பயிராய்வினைவனமதாய்
தனியாதுயிர்க்கினியமறவோதிரைக்கடலும்
தவராஜமுனியோகிகள்
தவமேதினிப்புவியில்அயிராணியைப்பிறிய
சதகோடிவரையுழல்வருய்
இனியேபிறப்பதிதமதமோபொசிப்புனது
இன்பந்தகர்க்கவருமோ
இரவோபகல்பருதிகிலவோபளிங்குறிய
ரெவரோசயேரின்பமறிவார்
கனியாதிரேதைவினைபிணியாகியப்பருவ
காமனும்மோதவருமுன்
கருணையானந்தபுரிவருணன்வாயுவன்னிதனில்
காலங்கழிந்துவருமே. (௧௨)

வாதிகட்குப் புத்திகூறல்.

வேறு.

காலமரிந்திவைதோணுரோதலை கீழைநுழைந்ததுகாணுரே
காரியவேலையினூடாலே சிலையாகவளர்ந்ததுபாராரே
மேலேயெழுந்திடும்பூநீரே ஊவராகமுடிந்திடும்ரவியாலே
மேகம்விழுங்கியநீராலே மதிபீசமென்பர்கள்பெரியோர்கள்
மூலச்சுயம்பிதுமூன்றுலே வளர்மூவுலகும்புகழ்தாணுகி
மோனமிகுத்திடுமொன்றுலே கலர்கோடிவிளைந்ததுமண்மேலே
ஆலமரிந்துமரன்பூவையறியாமலலைந்துசுடுந்தோஷி
ஆசைமிகுந்தசடங்தோரும் அவராவிபுலம்பிதவிப்பாரே. (௩௩)

இதுவுமது.

ஆவிபுலம்பியலையாதே
மனதரிந்துநூல்களைபழியாதே
அலைகடலைகனவிலும்புகலாதே
பரவெளியில்சுழினைகண்டசையாதே
தேவிமூலம்விளங்கியரவிபீசம்
சிவஞானம்விளங்கியமதிகோசம்
திருமருவுமலர்உவர்மேல்பூபூர்க்கும்
தென்றல்வசந்தகாலவைகாசியிலும்
பூவிலங்கியசித்திரையும்புனல்
பொழியும்பங்குனியில்பூபூர்க்கும்
புவியிலங்குபுனல்பனிதிராகவநீர்
மதிநிலவுகளையோவிழுனைவீசும்
ஆவிமுதல்களையுமப்பூவாம்
அனல்அக்கினிதேய்வுநெருப்பாகும்
அதுகடக்கவாய்வுகருப்பாகும்
அடிநடுவுமுடியுநீதவராதே. (௩௪)

மூப்புமார்க்கம்.

வேறு.

மெலிவிலாதவாயு வங்கியப்புமூன்றும்பாதம்
வெளியல்ரெண்டுகுழியிலொன்று மீனமேஷமல்லவோ
சலமிலாதனுதநீரில் மேவியாடுந்தீக்ஷையாம்
தேவதேவநீயல்லாது செம்பொனென்னஅற்பமாம்
மலிவிலாதஞானமும் யோகமுங்கைமேல்வரும்
மாசிலாதசூதராசன் வாசிலோடியேவரும்
மலையின்மீது அண்டபிண்ட நாதமேகநீரடா
அங்கிகண்டவழலையுப்பு ஆதிகுருவானதே. (௧௫)

இதுவுமது.

ஆதியந்தமாய்நிறைந்த ஞதியானபூவதாம்
ஆதித்தன்விந்துசோமனுத மண்டபிண்டஉப்புதாம்
சோதிமின்னல்மாதுனுதம் சுரோணிதப்பூநீரதாம்
சுத்தவெள்ளைபூமிஞதம் சத்தமேகவஸ்துவாம்
ஆதியந்தமேவடி வணந்தஜீவரத்தனமாம்
அடியின்கீழ்படிகவர்ணம் அப்புவினில்அப்புவாம்
நீதியென்றுவர்ப்புளிப்ப தீதகன்னநீரதாம்
நிருமயப்பிரகாசமாய் நிலைத்தெழுந்தபூவதே. (௧௬)

இதுவுமது.

பூவதுஞ்ஜெனித்தவாற் பிரபஞ்சகாறசாறமாய்
பிரிதிவுதன்னிலேயொதுங்கி பேயுமாரிபொழிமவும்
மோதுவெள்ளமேல்புரண்டு உயர்ந்துஓடைபள்ளமும்
உலாவியேயிருந்துவாறி உததியிலடைந்தது
மாதுநாதசுரோணிதம் வழலையுப்புபுளியதாம்
வட்டவட்டமாயிருத்தல் வண்டல்மேல்பூனீறதாம்
மோதுவானசத்தமே அகண்டகாறுவாசியும்
மண்டலப்பிறயோகஞான சற்குறுவிதாம்மதே. (௧௭)

குருமுடிக்கும்வகை.

கலித்துறை.

குருக்காணுமென்னந்தி முன்னூத்திற்சொல்லியகோசரத்தை
பெருக்காறையுஞ்சென்றுதானே மிதக்கின்றபேதையுப்பை
உருக்காகவுங்கட்டிநீறுன ஊசரத்தோடுணர்ந்தால்
கருக்காணும்வேதைக்குமால்சவுக் காரத்தைகண்டிலரே. (௬௭)

இதுவுமது.

மால்சவுக்காரம் வழலையினுப்புமகத்துவமே
ஆலவிடத்தையமுதமதாக்கி ஆண்டுஉண்க
காலனுமில்லை அவ்வுப்புக்கட்டிக்கருதுவதால்
வாலையினுதம் பூருவக்கியானமலஜலமே. (௬௮)

விருத்தம்.

பூருவத்தில்இரும்புபசும் பொன்னுகும்
பின்பசும்பொன் னுகாதாலே
வேருஜெகத்தினையுடலும் பொய்யெனவென்
றிருந்ததின்மேல் மேவார்ஞானி
மாருதத்தில் சலமசையுமசைவதுபோல்
ஆகாசம் அசையாதன்றே
பேருரைக்கலண்ணுத கருவிலவ்வெழுத்தைச்
சேருமல்லால் பேதியாதே. (௬௯)

கலி விருத்தம்.

பேதியாதிடைபின்கலைநாதவிந்
தாதியூதியுக்திகொண்டூதினுல்
ஏதுகாரணமிந்திரனுப்பினுல்
வேதைவேதைவெடியுப்புங்கட்டிடுஞ்

சாதிகண்டுதேவுக்காரஞ்செய்திடார்
சார்க்கட்டிஞ்சமாதுப்பரியவாம்
நீதியாய்தமிழ்லோதும்பதஞ்சலி
ராஜயோகிமெஞ்ஞானிக்கதிதமே. (சுக)

வேறு கலி.

ஆதியின்விஸ்ச யிவையாணஜெகம்யாவும்
பேதகமதாயறிஞர் பேசுவதுமுண்டோ
ஜாதிபலவானவுயிர் சாகரமதன்றோ
நீதிமொழிஆயிரத் தன்னூருகவியமைத்தே. (சஉ)

வே று.

அமைத்தபரிபூரணமே யெனையாண்ட
பதஞ்சலியே யகண்டசோதி
சமைத்திடுமால்சவுக்கார முதித்தவிதி
யாயிரமும் தமிழால்சொல்லும்
நிமித்தகவிநாற்பதுக்குமேல் சொச்சத்திரிபாடலை
தான் நிகழ்த்துங்காலை
வமைத்தமொழி யாயிரத்தன்னூர்பெருநூல்
தத்துவத்தை வசனிப்போமே. (சங)

மூ டி கு.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் நூல் தொகை.

ஆயிரத்திலருளாயிரங் கலைகளாதியர்தபரிபூரணம்
நாதஜோதிபரனுதகீத அகிலாண்டகோடிபிரமாண்டமாம்
பாயிரத்திலருளாகமத்தின்மொழி பத்துமஞ்சுநூர்பாடலும்
பகருந்தத்துவமெஞ்ஞானதேசி பதஞ்சலியுமாமுனியின்கிருபையால்
ஆயிரத்தில்திரிஞடிதாது தசைநாடியூற்பக்ஷமும்தானமும்
மாரும்ரண்டுவிதகூறுவார்கள்குண சாத்தியங்கவின்அசாத்தியம்
ஆயிரத்திலோராயிரம்பிரிவு அஷ்டலட்சணம்விளங்கயான்
ஆதிமூலசுழிகமலபாதமல ரடிபணிந்துவிதிகூறுவாம். (சச)

விதியிருலுமதிவாசம்வீசுமலர் மேருதோருமடவாலயம்
விந்துநித்தகுருமுனிவாருந்தமிழ் வேதநால்மறைகளோதினர்
ஆதிபீடமகத்தீசலற்கமலே கிரிகள்தோருமடமாடுவார்
அண்டபிண்டவகண்டந்தோரும் அவராலயங்கள்தனில்வாசமாய்
பூதிவாசியொருலட்சங்காப்பு ஊவர்சாரம்பூமிரொடுலட்சமாம்
உலகபண்டிதயியாவுமேவினைக ளொழியவுமவும்தம்லட்சமாம்
வாதிவேதைரசலற்கங்கோடிவன மூலிகோடிபரிகோடிதான்
வழலையாதிபுலத்தீசர்நூல்களினில் வாழலாமமுர்தவசனமே. (௨௫)

(புலத்தியர்-தேரையர்-யூகிமாமுனி இவர்கள் நூல்தொகை.)

வசனரத்னம்பதினேந்துநூறுகவி
வாசித்தாய்ந்துமனமகிழவும்
மாசிலாதபொருளன்னூர்முன்னூறிரு
நூருநூருமொருஅன்பதாம்
தேசிகனருளும்தேரமாமுனியும்
சீர்தெளிந்துமூவாயிரம்
செந்தமிழ்கவிதைராஜபண்டிதனும்
யெண்ணூறுடனேயறுநூறதும்
ஐன்னூருந்தான்தசைதிட்சையாமிரு
நூருகற்பநூர்தண்டகம்
அவைநூரெண்பதுஞ்சைதன்யநூருபரி
பூரணமிருநூர்சாற்றினர்
விசயஞானபரயூகிமாமுனி
விளங்குமாமொழிவாலாயிரம்
மேதினியிவைநூலதீதவெகு
பெருமைபண்டிதமுணர்த்தரே. (௨௬)

திருசூ ஷவர்க்கம்.

உரைப்பதாகதமிழ்ஞதிருர்புவியிலோர் பிறைக்கவும்உரைத்தனர்
ஊருதோறுமவர்வர்க்கமேபெரிது யோகசித்துவினையாடினர்

பறையும்வாலைபகிரதியும்இருடையபதி னுயிரம்மொருநூல்பாடினர்
பஃதுமலைத்துதிருமூலவர்க்கமது யாஅமமலையில்வாசமாய் [ரஞ்
திரையிலாமல்விதியாய்விளங்கும் தெளிவாய்மொழிந்தனரொன்றையி
ஜெயமதாகவுமொழியாயிரங்களிதை செப்பினர்மொழிமூவாயிரங்
கரையுமேதுதுரைகாண்பதேதுவெகு கடினமாகவுமேகருதினர்
கருகாண்பதேதுசிவனுமேயறிய காண்பதோளமூநூற்கருதலே. ()

சட்டைமுனிநாயனர்கோர்வை.

ஏழுநூறுமிறுநூருமேபெரிது யிந்திரஜித்துவிளையாடலாம்
இனியுரைக்குமொழிசட்டைமாமுனிவ றேதுரைத்தனர்களாயிரம்
வாழ்தலாலுட்புவனுதிவர்க்கமட வாலயங்களினில்வாசமாய்
மலைகளிர்ச்சுருளிபர்வதங்களினில் மாய்கைசித்துமகிழ்ந்தாடினர்
தாழதீதகதிர்மேலும்வாதமொழி ஆதியோர்பருவமாயிரம்
சகலமூலசாக்கானபேர்கள் தமீழோதலாலும்மிகண்டாயிரம்
கீழதீதஜெயகீறுதிராவக மெண்ணூறைன்னூறிருநூறதும்
மெஞ்ஞானகற்பமொருநூறு மன்பதையுமேவிளங்கினர்கள்சித்தரே

சுந்திராநந்தர்கோர்வை நூல்.

விளங்கலால்விசிதநூல்மொழிந்தனர்கள்
வெகுசுருக்கந்தமிழ்சுந்திரர்
மேலதிகமணிகண்டமாயிரமும்
வேதையன்பதுமோராயிரம்
சுனுவினல்சுருதிசூட்சகாரணஞ்
சுருக்கமஞ்சுனூறுரைத்தனர்
சூதவித்தைஇறுனூறும்னூறும்
ஜீவாத்திணஞானமொருனூறதும்
தெளியுமேதினியிற்பிரபந்தாவென
தேசமாமதிதவாசமாம்
தேவிமாதுகூடமாடுந்தாடகையில்
சித்தர்களும்கூடமாடுவார்

களங்கமேதுலகிலகலவங்கடோருங்
கண்டுகாண்பதுமிருப்பராங்
கனகவேதையில்லைவபோகமாமுனியுங்
கருதுனூல்பெருமைகாண்பதே. (௪௬)

போகர் நூல்கோர்வை.

கருதுபோகர்பெருனூலேழாயிரமும்
கண்டுயோன்மகிழுங்கவியுரை
காண்பதுமரிதுகற்பனைத்தொழில்கள்
கண்டபேர்களுமேவிண்டிலார்
அருத்தனந்தசிவயோகஞ்செய்பவர்கள்
ஆலயங்கள்மடமாதிதம்
மாடுந்தீர்த்தநதியோடமேரியனு
தினமும்நாடிவிளையாடுவார்
பெரிதுநூல்துகைஐயாயிரத்திலொரு
புதுமையாய்விநோதபானமும்
புகழனந்தமிடிகெடியநந்தவெடி
புவியனந்தங்கதிர்மதியொளி
விருதனந்தம்சுடரண்டபிண்டமுதல்
வெளியெலாங்கனகசோதியாய்
வீசுகம்பமிருகோடியாதிதமும்
விநோதபானமுமைனூலிதே. (௪௭)

நூல்களங்கமதியால்விளங்கும் ரவியாலெலாடுங்குமிருகூறது
உலகாதிதத்தொழில்கள்கோடி கோடியும்மூவாயிரத்தினிலடக்கமாம்
ஆல்விளங்கிடவீராயிரங்கவி வாதபண்டிதர்களட்சணம்
மாதியால்விளங்குமோராயிரங்கவிதை மாதுவிந்ததீதசோணிதங்
கால்விளங்கிடுமீராருனூறுமேழு னூற்றிறட்டியெண்ணூறதும்
கவிஞானயோகமன்னூறுகற்பனூற் கன்னியன்பதுநால்பத்ததும்
சூல்விளங்குமுவர்பூவதும்வழலை சுருதிமுப்பதுமீரெட்டுமாய்
சூதவிந்துதசைகன்னியஞ்சுகவிமூன்றுரெண்டுமொன்றுகுமே. (௪௮)

மயேந்திரகிரி.

ஒன்றுமாவதுலகண்டபிண்டமீ
ரைந்துமாவதுமயேந்திரம்
மூலாவிடுங்கீழ் அறிவதாலுமட
வாலயங்களொருமூலாவுவார்
யென்றுமேவிசயாராசபண்டித
நீரேழுலோகபுவனங்களும்
மெங்கெங்குமாய்புகழ்போகராசீர்ம
மடமேகிடுமனேகனூல்களு ம
கண்டுஆண்டேபனிரெண்டுங்காத்து
கைமெய்யுமாய்ந்துமொழியாய்ந்துமேல்
கருணைஞானவொளிசுழிகண்ணூட்டமெனக்
கருளினாரமிர்தமூட்டியுங்
காரணக்குருவாக்கியஞ்சொல்லதிரு
கமலபாதமலர்போற்றியான்
கவிமூவஞ்சதுனூரேறுதும்வாருதமிழ்
கருதுமூர்வசியுங்கூறுவாம். (௫உ)

வே று.

காருசக்தமேகமுங் கவிந்துமாருதம்பொழிந்
தாகமத்தினால்மொழி யமைத்தவாருபோலவும்
துருஞானசிவரத்ன பஞ்சபூதவாழ்க்கையால்
சுரோணிதத்தின்கூறதும் ஜெனித்தவாருதியால்
வாருதிபேரின்பம வெள்ளமாக வந்துதித்ததும்
வழலையாய்பூகிருவரும் சாரமாயுதித்ததும்
பேருமாய்பிரபந்தமாய் பெருத்தனூல்சுருக்கமாய்
பேசினாரோராயிர மன்னூறுகன்னிவாலுனூர். (௫௩)

பேசினார்மூன்னூத்திலு மிரண்டுநூறதிதமாம்
பிரித்துரைத்தனூரிலேரி தேருமன்பதன்னிலே
வாசியோகஞானமும் வகுத்துரைத்தகூட்சமும்
மரைத்தநூல்பொருள்களும் ஜெகத்திலேன்விரிக்குறீர்

மாசிலாமருந்துமா மலைகிரியில்வாசமாம்
மயேந்திரத்திலுமுலாவி வாழுஞ்சித்தர்கூட்டமாய்
நேசமாய்தேசங்கள்மட வாலயங்கள்தோருமே
வேஷமாயிருப்பவர் வினோதவித்தையாடியே. (௫௪)

வினோதஞானயோகமும் வெகுவிதத்தொழில்களும்
விரித்துரைத்தவைமெஞ்ஞான வேதசாரமூலமும்
மனோமயப்பிரம்மாண்டகற்ப வன்னிவாசிஸ்தம்பனம்
வசியமுமுச்சாடன மயேந்திரசித்துபேதனம்
தனோதயவித்வேஷண மாக்கிருஷ்ணமாதூளியாம்
ஜாலமாமயேந்திரசால மோகனசித்தாட்டினூர்
வானமும்புவிகொளா மகத்துகளிருக்கையி
லானபின்னாகீசரிருந்த ஆசிரமத்தைக்காண்பதே. (௫௫)

கலிவிருத்தம்

சவ்வாதுமலை பின்னாகீசர் நூல் கோர்வை.

சீர்விளங்கு சவ்வாதுகிரிமட
வாலயங்களுலாவு பிரபல்லியம்
மூர்விளங்குஞ்சர்வாணி பதம்பணிந்
தேறியான்பின்னாகீசர் தெரிசனங்
கார்வளமதிவானஞ்சூழ் மேருவி
லுலாவுவாரொருவ றறிவரோ
ஆர்விளங்கும்மவர் பதம்போற்றியா
நூல்வளமரிந்தாய்ந்து அருள்வனே. (௫௬)

அருளதாம்பின்னாகீசர் விளங்கிய
அஷ்ட்டயோகமாயிரத் தன்னூறது
பொருளெனுமருள்முத்தும் வாசித்தனர்
கருவியாயஷ்ட்டயோக மறிவராய்
திருவுருவருளாக அமைத்தவார்
மருமொழிமருந்தவுழ்த மோராயிரம்

வரும்மெஞ்ஞானமதி வெண்பாயந்துகளூர்
வன்னரத்தினமூன்று ரெடுத்தோதினர். (௩௭)

ஊர்வசி அருளிய நூல்கோர்வை.

மூன்றுமிருநூறு சேர்திஷ்டமாய்
மொழிந்தவாரொரு நூறும்வயித்திய
மன்னரும்மண்டலீகர் மகிழ்ந்திடும்
வரபிரசாதகமாயிரங் கன்னிதான்
பன்னுமாமொழிப் பாடல்பயனறிந்
தன்னனமாது அமுர்தமூர்வசி
மன்னுமாமணி யன்னூற்விளக்கமும்
வாசித்தாய்ந்து வகுத்துநூல்கூறுவாம். (௩௮)

நூலாய்ந்தவர் பெருமையும்.

இன்னூல்சிறப்பும்,

ஆய்ந்துநூலண்டபிண்ட மிதர்க்கொவ்வா
ஆதியந்தமறுதி காலத்தினில்
மாய்ந்தராமர்மருபிறப்பவரோ
வன்னிவாய்வு மப்பூவுபறிவதோ
தேய்ந்தமாமதி தேயாதிருப்பதோ
தெளிந்தஞானி அழிந்திடுவார்களோ
காய்ந்திடும்விருக்ஷங்கள் துளிர்க்குமோ
கற்றுமுண்டவர் கழிவில்லையில்லையே. (௩௯)

இராமதேவர் நூல்துகை,

வேறு சந்தப்பா.

காலனும்வினைகாயம்போம்பகை காரணவிதிகாமனுல்
காடுபோஞ்சுடுகாடுவுமெனும் வீடுபோம்விதிமாய்கையால்
தூலம்போம்சூடசபிராணந்தேய்பிணை தொல்புவிச்சடயோனியால்
சுழிமுனையொளிவேதுபிரணவ் சூட்சங்கண்டவர்யோகிகள்

வாலைகுண்டலிபாதபங்கய ஞதவிந்துஜைசயோகிகள்
ராமதேவரென்றேபுவியினி லேயுரைத்தனர்க்காவியஞ்
ஜாலவெண்மதிராஜபண்டித ராயிரங்கவியோதினார்
சாலமெண்ணூரதீதமஞ்சுநூர் சாற்றினார்பெரியோர்களே. (௬௰)

சாற்றினாரகராதியஞ்சுநூர் ஜாலசூஸ்திரமூன்றுனார்
தனைக்குறுக்கிஇரண்டுநூர்மொழி தண்டகம்நூருபசூஷணி
மாற்றினாரிருநாலுமேயுணர் வசனமெண்பதுமன்பது
மாரியின்னொருநூலுமுப்பதுபாஷையும் பதினெட்டதும்
போற்றினேனிவையூர்வசிமகிழ் பூதலத்தினில்கோர்வைநூல்
புவனமாம்புவிமேருதன்மலை புகலவும்சதிரகிரிவனம்
நாற்றிசையில்சோதிஷஞ்சொலு மொழிராமதேவரிஞ்சருள்
நானெனுமொழியாய்ந்தத்தமும்நாடியேதெளிந்தோதவே. (௬௧)

மச்சமுனியருளிய நூல்கோர்வை.

தெளிந்தோர்சிவயோகிஞானிகள் சித்தர்கள்பதினெண்மரும்
தேவதேவசைதன்யபூபதி மாதவம்புரிந்தோர்கள்தான்
களிந்தஅமுரிகளிந்திடாமலும் காட்டினார்பூநீர்காரமாங்
கற்பசாதனையாண்டுபத்துணர் காயவும்வலுவாகிடல்
மளிந்ததேகமளிவதில்லை யருளினார்மச்சமாமுனி
வாதநூல்துகையோதினார் அவர்சொன்னநூல்முறைக்கீடதோ[மும்
வளியறிந்துயெண்ணூறுஅவுஷத மெட்டுநூர்மாந்திரிகமெஞ்ஞான
வழலைசெயநீர்திராவகமெட்டுநூர் மாத்திரைசெந்தூரபற்பமே. ()

திராவகங்கள்பின்னோதினார்மொழி செந்தூரங்களும்பற்பமும்
செப்பினார்மணிமாத்திரைகளுந் திவ்வியலேகியதைலமும்
மாராயிரங்கவியவிழ்தமூலிகை யருளினாரிதல்லாமலும்
மாருசெண்டெட்டெண்ணூரான்தும் வாருபின்சுருக்கங்கள்தான்
போராயிரம்சோதிஷம் பின்புயோகனூற்கற்பம்னூர்
பிரபந்தமாயொருனூருதீட்சை பூசாவிதியொருநூரதாம்
வாதுமேவருங்கஞ்சமாமலை வாழ்க்கையாமடமாலயம்
மவுனிகள்நடமாடுவாரவர் வாசமாம்புவிவாசமே. (௬௨)

வாசமாய்நடமாடுவார்கள் மாணுக்கள்தன்விழிகாண்கிலார்
வாதமுஞ்செகஜ்ஜாலமு அஷ்டகற்மமும்வசியங்களும்
நேசமாய்ப்புவியஞ்சனங்கள் உருமாத்தமைதெரியாமலும்
நீடுலகில்சித்தாடுவார்களின் நேர்மையாரறிந்தவர்களோ
தேசவாசமேயானடுத்தனால் தேறினேனவர்வாக்கியஞ்
சிவயோகிகள்அவர்கிடதாகுமோ செத்தபேர்பிழைப்பார்களோ
பேசினார்மறையாமலுமொழி பேபேதமாய்பாடினார்
பெரியோர்மருத்துவமாரறிவரோ பிறியமாயுரைத்தார்களே. (கூச)

உரோமரிஷி நூல்துகை.

உரையதாய்மொழிரோமமாமுனி
யுலகத்தோர்கடைத்தேரவும்
மோராயிரமொருகாண்டமாக
ஆராயிரங்கவியருளினார்
திரைகளேதுமரவேதுனூல்துகை
செப்பினேறறுகாண்டமாய்
தெளிவதாயொருனூலெண்ணூரன்னூ
ரிருனூருமேயொருநாற்பதில்
துரையதாயிருநாலஞ்சுமேபதினர்
சுருக்கியேவாதவயித்தியம்
சொன்னதோர்முனியையானடுத்துமொழி
சூட்சமாவதரிந்தாய்ந்தனன்
திரையதாகுமலைபர்வதங்கிரிகள்
சிகரில்லாதவனமேகினார்
நிருவிகற்பமதுவேயறிந்தினர்கள்
நேசமேயெனதுபிராணனே. (கூரு)

இடைக்காடர் நூல்துகை.

நிருவிகற்பதுவேயருந்தினர்கள்
நேசமேயெனதுபிராணனும்

சித்தசுத்தபரிபாலராய்சதுர
கிரியுமாமலையில் வாசமாய்
கருவியால்சன்னஸாழ்வுமேசரிந்த
காயதேகவினைக்காலனுங்
காசினிதனிலுமாசபாசாமொழிந்
தோர்களேகவனயோகிகள்
பெருமையோர்களிடைக்காட்டுசித்தர்மொழி
பேசினுர்களுலகந்தனில்
பேணியானறிவதேழுகாண்டப்பெரு
நூலிதற்குசரியாகுமோ
கருவிராண்டயெவர்மலரடிதொழுது
கமலபாததெரிசனமவை
கண்டபோதுகலியேயகற்றி
கருணைகடாட்சமளித்தனர்களே. (௬௬)

ஏழுகாண்டமோழாயிரங்கவி
யல்லாமலெண்ணூறதுயேழுனூர்
அஞ்சுநூறதர்கஞ்சுனூறதிலும்
மேழுதற்குமேலேழுநூர்
வாழுமூன்று நூராயுநன்கலை
மாரிஏழுநூராவது
மதிவெண்பாஇருனூர்களூர்நூருமிவை
வசனமேழுவிதவண்மைதான்
சூழுமேழுவிதயெண்பதன்பதெனு
சுருக்கமேலதிததுகையதாம்
சூஸ்திரத்திலிருப்பதுவுமேழ்வித
சொன்னதோர்பதினேறேழுமே
ஆழியானசத்தவாரியேழுவித
மாதியானபூரீருவரெனல்
அந்தனூலதிதசந்தம்வேறுகவி
ஆகவோர்வைமொழியானதே. (௬௭)

வேறு.

நாதாக்களிருப்பிடம்.

கோர்வைநூல்பெருமையையாறிவரோபுவியில்
  கோடானகோடிஜெனனக்
குகைமலைவிலாசகிரிபிராணவலங்காரவரை
  குவட்டிலப்பிரகாசதலமே
சேர்வைதெரிசனஞான செகதலமடங்களினில்
  சிவயோகிகள்பெருமைதான்
நகரயுலகம்புவனதிண்டிக்கல்தேசமதில்
  சித்தர்களுநடமாடுவார்
பாரிசாதங்களொடுசெண்பககதம்பமலர்
  பாதிரியுங் கற்பகமதும்
பலியுநீர்கஞ்சமலாதிதசன்னவிருட்ச
  பவழமல்லிகைம்பரிமளம்
வாரியமுதாதியொடுகெற்பசாதனையோக
  வாழ்வினில்மிகுத்தபெரியோர்
மகத்துகளிடத்தினிலடுத்துமொழியாய்ந்துபொருள்
  வாசித்துநிலைகண்டனே. (௬௮)

நம்பிமலை அழகன்னர்வாசம்.

நிலைகண்டதற்குமொழியிடைபின்கலைசுழியின்முனை
  நிருவிகற்பங்களதனால்
நிகர்கண்டறிந்துபயன்துறையொன்றிருப்பதெனில்
  நிலையாய்விளங்குமிவைபார்
அலைகண்டகத்துமதிபுனல்கொண்டுயர்ந்தமுது
  அழகன்னர்வாச மெனினும்
அண்டபகிரண்டமுமளாவியாகாசமது
  அண்டமுமதற்குமிகரோ
மிலைகண்டுயர்ந்தகிரிநம்பிமலைபர்வதங்

திருக்குருங்குடியின்வளமே
செகசோதியின்விருட்சமதுமேற்கடுத்தவரை
செங்குமரியும்விளைவதாம்
மலைகண்டறிந்து அழுகண்ணையடுத்துமொழி
வாக்கியம்பெறவுமடிமை
வழலையுபதேசமதுவேயருளிவேதாந்த
வசனவுரை நூலாய்ந்ததே (௬௯)

உரைநூலாய்ந்துதமிழ்மொழியுமமுர்தகவி
உலகந்தழைத்துயிர்கள்வாழ்
புணர்வாய்மதிப்பெருமைவிதியாலெடுத்தசட
முரவாயுடன்பிரியமாய்
வரையார்ஜெகத்தனேகபபிராய்முளைத்தவிது
மரையோரமைத்தபடியால்
வருநோயகத்தமணிமந்திரபஞ்சாட்சரமு
மலையின்மூலிகைகளமும்
திரைநூல்மறைப்பறியசரமோசுவாசகலை
திசைபத்துனூருபடலம்
திரமாய்சரக்கதீதவிலைவோவேதப்பெருமை
தெளிவாயய்யாயிரமது
குரையோமெஞ்ஞானமொழிதசைபத்து
நூறுமதுகுருனூல்பூஜைந்துநூர்
குளிகைவைப்பதுமெட்டுகொண்டமெண்ணாயிரங்
கோடானகோடிதொழிலே (௭0)

யெண்ணாயிரக்கோர்வைதனிலினியேவேதமொழி
யெவரறிவரோஞானிகள்
ளிருநூறிலெட்டுனூரதனிலுமெட்டுவித
மெளிதோயிவ்வுலகிலுணர்வார்
வண்ணனைறிந்தமதிவிதியாலமைத்தகுடி
வாழ்வுசதமெய்யென்றுமே

வயிர்பிழைப்பதுநாடியுவர்சாரமறியாமை
மாய்கைவசமேயுழலுவார்
பெண்ணாலமைத்தவிழிகுறவோராதித்தனுமே
பிரபஞ்சவாழ்கைமறவோ
பேதமதிலுங்கோடிமறவுஉவருப்பதும்
பிரியஇலையோவழலையுக்
கண்ணால்தெரிந்துவிழிகுருடானதுமனது
காசினியில்பூபூர்த்திடில்
கருமறைப்பறியாதபூநீரதின்பாகமே
கறையில்லைகோடிவிதமே. (எக)

விதமும்பலசாயல்கவியுரையதிதமமூகண்ணர்
வெகுவிதமெஞ்ஞானியோகி
மிகவும்பரிபூரணவிவேகற்பத்தினால்
விநோதசித்தாடிமகிழ்வார்
அதீதவிதமரியமொழியவர்களனுகிரகனால்
ஆய்ந்துதமிழ்கோர்வையுணர்வார்
அடியுநடுமுடியுவரையருவிலருளானந்த
மாசித்துஅழூதநிலையில்
பதியவுமேஆசீர்மனந்தியொளிபிரகாச
பாதகபலம்பணியயான்
பனிமலையிலங்குதலபதுமமலர்வாசமெனில்
பதினெண்பேர்பாதகமலம்
நிதமும்புரிஇடைபின்கலைதிருநடனகனகசபை
நிதியைமதிமலரினளவால்
நீடூழிகாலவரைகருவூர்நகர்புவிகுழும்
நிற்கமலநிறைந்தகுருவே. (எஉ)

அகத்தியமாமுனிவர் கோர்வை.

குருமுனிவருபதேசமருளபதினெண்பேர்கள்
குகையோகசாதனையில்வாழ்

குரவுவருகாமல்சிவயோகஞானத்தில்களி
கூர்ந்துகோடானகோடி
வருமுனிவர்பதவிபெருங்கருவூர்மலேப்பர்வதமும்
வாழுமடவாலயமதில்
மதிபெருகுமமுதமொழிவசனமேழாரமும்
வாதவைத்தியங்களதனில்
கருவிகரணாதியோடுஅஷ்ட்டமந்திரந்தந்திரம்
கற்பமொடுமணிகுளிகையும்
கருதுமெஞ்ஞானமோராயிறங்கவியருளுங்
காண்டமவையஞ்சதனிலும்
சொரூபரசகுளிகையிலுமஞ்சுநூறதுசல்லியங்
கூறினார்தொட்டியமருநூர்
குருக்கியொருநூறுகவியொட்டியமதுவாகனால்
குணவாகடமருள்செய்ததே. (எங)

குணவாகடமனுநூராதிமுப்பதுநூறு
குருநூலெண்ணூரில்நாலு
குசலங்களுமகத்திவிடவிதிமதிஇரண்டுனூர்
கூருமெண்ணூரிலஞ்சு
கணையதனுராகமணிஞானப்பிரசங்கமதில்
கருதுமொழிநாநூரில்நால்
கவியமுர்தசிந்துபலவண்ணதருவாகமொழி
காணுவதுமுன்னூரில்நாலு
மணமாய்கதம்பமலர்மல்லிகைப்பலமலர்
மருவுமிருவாக்ஷிமலரும்
மருபத்துநாலுவகைவிபரமெனுவாடையொடு
வாசமதில்பன்னீருமே
யுணர்வாயுரைத்தமொழிஞெண்டிதருவாய்வசன
யுண்மையிருநூறுநாலு
உச்சிதமதாகமலர்புஷ்பவிதாசனேகளி
லுல்லாசவாடைமணமே. (எச)

உல்லாசவாடைபரிமளவாசயெண்ணெயொடு
உலகமீரேழும்வசியம்
மொருநூருமேநாலுஅன்பதினிலேநாலு
உள்ளபடிமுப்பத்துமால்
வல்லமையினால்பதினெண்பேர்வகுத்தமொழி
வாதாடிதர்க்கமிடையான்
வசனகவிதமிழ்நால்பலபலவிவேகமாய்
மதுறமொழியாய்ந்துஅன்னூர்
கல்லானஉப்பறியநாலுபதினாறுகவி
கண்கண்டுசொல்லதிறமோ
கருமலேமகத்துகளின்காரணமெலாமொழியில்
கருதிமதியாலுணரவும்
வில்லாண்மைபறியஜெமதக்கினியின்மைந்தன்
வில்வித்தைபரசுராமன்
விஜயஜெயஇராமபாணத்தினால்வெகு
பலபராக்கிரமசாலி. (எரு)

பலமந்திரமுடையவர்களாகிலும்பிரபஞ்சமெனு
பேருலகிலுழலுவர்கள்தாம்
பேருலகமும்விஜயராஜயோகிகளுமாய்
பிராணனோடிருந்துமலேவார்
வலமிடமதாகசுழியரியாதசென்னவிதி
வழியரியாமாண்டிடுவர்தாம்
வல்லமைபலங்களிருந்தாலென்ன
உயிர்போனமாயமிதனையறிகிலார்
பலகலேயோகசித்துஇரவுபகல்லொருபகல்
மனமுடியிலமுதமுணர்வார்
பண்டுகருநெல்லியுறவுண்டுகலிதீரவரு
பதினெண்பேர்பாதகமலம்
சிலேயினுதல்மாதுவபிராபியனுக்கிறமே
திவ்யபரமானந்தமே

செகதலமீரேழுமிமையோகிரியிலகுசிவத்
தேவரிஷிகமலமுனியே. (எசு)

முடுகு சந்தப்பா.

(கமலமுனியவர்கள் நூல்கோர்வையும்வாஸஸ்தளமும்.)

கமலமாமுனிவராசீர்மங்களதுவே
யீரேழுலகந்தனில்
கறனுடதேசபரிபாலனம்ரிஷிகள்
கருதுனந்திமலைபர்வதம்
விமலனுடிலகுசித்தர்வாழுங்கிரி
சார்வுசூழமடவாலயம்
வேதவேதமொழியோதுவாருலகில்
மேவியாளுந்தசையாண்டுதான்
வமலமாமறைநூல்தமிழினுலுணரும்
வாதநூல்பதினுயிரம்
வாசியோகமதுஞானமாயிரம்
அன்னூருமுன்னூரிருநூறதும்
சமரசமொருநூரன்பதுங்குறிக்கி
சாற்றினுரொருனூல்முப்பதும்
சங்கையேதுமரவேதுதானிருபத்
தஞ்சுபாடலுமதீதமே. (எஎ)

இதுவுமது.

அதிதஅம்மொழிகளாய்ந்துகோர்வைதமிழ்
யாவுமேயெனதுஅறிவினுல்
ஆகமப்படியனேகவித்தைதொழி
லாடினேன்கருவியாவுடன்
நதிகள்மேவுநடராஜயோகிபதஞ்
சலிமாமுனியின்கிருபையால்

நாதவிந்துவைநாடிவாசியமுர்
தங்களுண்டுதிருனடநமும்
பதியுமேவிகெதியடையமோட்சவரை
பதினெண்பேர்மொழியிலொருமொழி
பாடும்பிரம்மமுனியோர்விளங்குதமிழ்
ஏழாயிரம்மாராயிரம்
நிதிகளுங்குளிகையவிழ்தமும்தயிலம்
நீத்திணங்கள்செந்தூரமும்
நிகழுமாயிரத்தன்னூருமாவது
நிகண்டுரைத்தனர்கள்சித்தரே. (எஅ)

சித்தர்கள்தநிலுபிரம்மஞானிசிவ
யோகிகளதீதமுனிவரில்
தேவதேவரிஷியோர்பதங்களினில்
தெரிசனம்பெறவும்மடுமையான்
வித்தையென்னூர்ரிந்தரசாலமென்னூர்செய
நீருமென்னூர்அஞ்சுனூர்
மேலுமுன்னூரிருநூத்துஅன்பது
மேருநிக்கியொருநூறினில்
சுத்தஞானிகுருதீட்சைபூசைவிதி
சுருக்கமன்பதுவும்நாற்பதும்
சூட்டிஞர்மொழிமுப்பத்தாரொருநூல்
சூத்திரங்களிலேமுத்துமே
பத்தர்சித்தர்பதினெண்மகத்துகளின்
பாடல்கோர்வைமொழியாய்ந்துமே
பாரில்வாழ்பவர்களேபிழைக்கும்வழி
பகரும்ரத்தினஜீவரத்னமே. (எகூ

மோட்சமடைய புத்திகூறல்.

பகருவானுலகிரேழுமேபதி
நாலுலகமும்மண்டலம்

பரிதியுமதியுவன்னியும்பர
மண்டலங்கள்சூழ்காறதும்
புகழுசாகரமிவைபேழுமொன்றுபிரம்
மாண்டமாயுயர்ந்தண்டமாய்
புவியுமாதிபுனல்வாரியந்தபுவ
ஞதிமேருபகிரண்டமாய்
இகழுமேவியிருள்பகலுமாகியிரு
ஶூத்தியிருபதிஞயிரம்
இரண்டொன்றுயேகமயவிந்துநாதமய
மெழுவிதப்பிறவிதோற்றமாய்
அகமனைத்தும்படைத்தண்டபிண்டமா
யாகாசமும்பரியந்திரம்
அஞ்சுமொன்றேயாதிரூபமொன்றேசிவம்
அவ்வும்உவ்வுங்குருஷன்றதே. (அய)

நாதாக்களின் காருண்யம்.

குருவாயமைத்துபரஞதயோனிவித
நாலுமேபிரவியுததியால்
கோடிகோடியுயிர்சீவசெந்துமுதல்
கொண்டுஉற்பகமதானவார்
குருவாயுதித்துபரமண்டலத்துயிர்
மேலுமேசிரசுமுடியதாய்
யோங்கியண்டமும்பிரம்மாண்டயோனியதி
ஞலுகாலுமிருகாலதாய்
யருவாயமைத்துவுருவேயுதித்து
அகமாய்ஜெனித்துஅதிரூபமாய்
அண்டயோனிஜலயோனிவுற்பகமு
ஆனவாறறியகூறதும்
தெரிவதார்புவியில்நாதவிந்தினிட
செயலுமாறறிவர்ஞாணிதான்

சித்தர்தானுஞ்செகமணிதர்க்காகமொழி
செப்பினார்களிவையுண்மையே. (அக)

(இன்னூலின் உண்மையும் நால்வகையோகிஜமாக்களுடைய)

உற்பத்தி கூறல்.

உமைபெழுண்விதமாயறிந்தவகை
உததிவாரியதினுளவினால்
உற்பகங்கள்மரம்பரவைஜலமுயிர்க
ளாகும்விளைவனமதும்
வண்மையூர்வனமும்மனிதரோடுபுவி
வாழ்கைஇவ்விதவளப்பமும்
வசனகாவியநூல்ஜீவரத்தினமிமை
வாரரியபெருநூல்தாய்
முண்ணுங்கற்பமதுயோகவாசியது
யுருவானதீட்சையோராண்டது
மோகமத்தியமதாகவுமருள்
உற்பனங்களறிந்துணர்வரோ
தெண்ணுமின்னுரசகுளிகையோடுதெளி
வாகசாரணையுஞ்செய்வரோ
சித்திமுத்திபரஞானமோடசவரை
செய்கைவாசனைகளறிவரே. (அஉ)

இதுவுமது.

ஆதியஞானஉபதேசமாவதரு
ளானவாறறியஓதயான்
அண்டபிண்டகருவானதோர்வழலை
ஆச்சரியம்உவருப்பினால்
நெறியதாகவருள்பெற்றபேரெனது
நிருவிகற்பஉவருப்பினால்

நேசமாவதுமடுத்துருதரச
வேதையென்பதறிந்தோதயான்
விறிவுமேதுவினைவேதுநீருபுனல்
விந்துனுதமெனுமோதினர்
வேருகூருமிலையாதியந்தமறி
விண்ணுமண்ணுமுவருப்பதாம்
கரியநெல்லியும்வெண்சாரையானதுவும்
காரசாரமெனுமுப்பினால்
காரியப்புஞ்சுடர்காருஞ்சூழுங்கடல்
வாரியென்பதுவுமுப்பதே. (௫௩)

வேறு.

கால்தலையறிந்தவர்களே காரசாரமறிவாரெனல்.

வாரிசூழ்சாகரம்பிரமாண்டம்வாராதி
யகம்புவிபகிரண்டமயமாகிய
கருவேகவகண்டம்பரிபூரணமாகியே
அண்டம்துரியுதைத்துவர
சோரடியொருபட்சமெதித்து
நீராயோடிசுடராயகனல்
சூரியனுடனோடிமதிசூழ்ந்து
பனிசொரிந்தேனுடி
பாரில்செகமனுவாதிதம்
பயிரிட்டிடுவர்விளைவனுபோகி
பலசெந்துக்களும்ருசியுணரமேவி
யுடலுலர்ந்துகனலிவையுருவாகி
நீரிவையும்விடமண்மேலும்புனல்
அமுரிபொழிந்திவையென்றாலும்
நிலமேழுவிதக்குணமறிவோர்கள்தலை
காலுமறிந்தனர்பெரியோரே. (௫௪)

முப்புமுடிப்பவர்கள் இன்றெனல்.

பெரியதாயிரமாண்டுசென்றவனியில்
மொழிந்தேஇடுமேகருவானமாரி
புதையாதுசலம்படகரையாதுமொழிந்தாலுஞ்
சேராமோஅலைமோதும்
அரிவாருவர்சாரம்வைபேரியக்கல்லகமே
வழலைசவுக்காரமதாம்
மனலருணனெனுங்கதிர்சுடர்வீசு
மசையாதுகல்லுப்பெனுமதுவேகம்
சேருமிவைப்பொருளுப்புவுஞ்செழு
வன்னியும்வாய்வுமிவைமூன்றும்
விதஞ்சேர்க்கும்மடவையறிவோராய்
முப்பூசெய்பவரேயெனதெளிவராய்
பாரினில்படருவராலும்பயிர்றடிலுஞ்
சுடர்வெடியாலும்பலகோடி
னூலாய்ந்துதெளிர்ந்தாலும்
பரனுப்பரியாதறிந்துழல்வறே. (அரு)

(தந்தைசெய்தவத்தால் வினையை அனுபவிப்பதெனல்.)

உழன்டுழண்டுபார்த்ததொருகோடி
யுடலிறந்திறந்துமாண்டனர்கள்கோடி
உப்புஉவற்றிந்தனரொருகோடி
ரவிமதியரிந்துமாய்ந்தனரொருகோடி
வழியரிந்துமாண்டிட்டாரொருகோடி
வடிவழிந்துமலைகிரிதனைநாடி
வளமுழுதுமூலிகையவர்தேடி
சரக்கதிதமும்சுடுங்கனபாவி
அழஅழன்றுமேபொருளவர்தேடி
ஜெகமனைத்தும்பொய்யுறைத்தவர்வாடி

அலைவார்புவிமீதினில்ரசவாதியசடாய்
பரதேசியென்றவர்கூடிச்
சுழன்றுமேபிணிவினைமூடிஅவர்
துலைந்துமேசுடுகாடோடிசுழிமுனை
இடையின்கலைதோன்றாதேதுலை
யாதிடில்தந்தைசெய்துன்பதே. (அசு)

புந்திகெட்டவாதிகட்கு.

அறிவுகூறல்

தந்தைசெயவினைபயன்தவராதேவிதி
தவப்பயனதனைவெல்லப்போகாதே
மணிமந்திரகருவெடுத்துழலாதேவாத
வசியஅஞ்சனத்தைமறவாதே
சிந்தித்துகவலைகொண்டுருகாதேசிவ
யோகியென்றெரித்தபேரொளியாதே
தெளிந்தாடும்வெண்சாரையுண்டுறையாதே
திரைநரையகத்திகற்பமறவாதே
மூந்திமூலப்புளியோடிணங்காதே
முதல்முறையோடமுறியுண்டுமிதலாதே
இவைஇரண்டுஞ்சடத்திலறிவாய்மனதே
இரண்டாண்டுபின்புளியெடுத்திறவாதே
கந்தமலர்கனகசெண்பகமேவி
காரசாரத்தைகண்டருளாதே
நாதவிந்துகருதனைபழியாதே
இன்னூல்வேண்டுபவர்க்குதவிவிளங்குவீரே. (அஎ)

வேறு.

அமுரியின் உற்பத்திகூறல்.

விளங்குவதும்ஆதியந்தம்புவிமண்மீதில்
வெண்மதியும்விந்துபனிநீராய்பொங்கி

பளிங்கதுவாய்கால்கொண்டுதாரையோடி
பகிரெண்டந்தமில்பாய்ந்துகீழேநோக்கி
தங்குலட்சம்யோஜனைக்கீழ்மேகசார்வில்
தயங்கியபர்வதம்போலும்படிகம்போலும்
புளங்கும்அண்டவிந்தனைகாருமுண்டு
பொழியவுங்காரமுரியதுபுவியில்தோன்றி. (௮௮)

பூநீரின் பெயர்.

தோன்றுமேழுவகைக்குள்ளாயுதித்துமதி
சந்திரன்விதம்தோன்றிமென்மேல்
ஆண்டுமுழம்பதினெட்டுபாய்ந்துரிகி
யடிங்காலாய்தாரைசூழ்ந்து
வேண்டுதலாயிருண்டுருவும்
ஒன்றுகிபொருமியதுமேலும்பூவாம்
வேண்டுமெதின்பேர்கல்பூடு
புவிப்பூடுமண்பூடுபூநீர்பூவே. (௮௯)

வேறு.

பூவும்புனல்பூர்க்கும்புவிபூனிரடிபாதி
பொங்குஞ்சயிலங்களிரதங்களொளும்பூமி
யாவும்பலபுவிதன்னிலுமெழுவிதபூநீரு
ருதகங்களுமுதல்திங்களிதையாருமறியார்கள்
கோவும்பலசஞ்சாரமும்அமுரியவைபாரில்
கூர்கொண்டுடன்கோசாரநீருரும்புனல்போலும்
தாவுமதிசயிலங்களில்சந்திரய்தண்ணொளியாய்
சயிலங்களுஞ்சேராடிடல்தரணிதிலபூவே. (௯௰)

கலித்துறை.

பூடாணவிந்துளதமுங் கூடிபுவிதனிலும்
வாடாறவாய்வுமப்பூவுங் கூடிமருவிடினும்

கோடானகோடிரவி மதிசூழுங்கூறறிதல்
நீடாழிபச்சையுவர் பூத்திடுங்கைப்புகழிகரிலேயே. (கக)

பூநீர் விளைவிடம்.

வெண்பா.

நேரறியுந்தில்லை நீடுலகெலாமுவரே
யாரறிவரோபுவியிலனுபோகி நேரறிதல்
பொதிகைக்குகீழ்சார்வு பூமண்டலங்களினில்
அதிகவளமேயறிகு வார். (கஉ)

இதுவுமது.

வார்புகழும்நாடு மயேந்திரத்துக்கீழ்வரையில்
பார்புகழும்நம்பி பர்வதகிரி-ஆர்புகழும்
கங்கைமதிலமும் காந்தமலருவரும்
மங்கையறிந்தாய்ந் தெழுதினேன் (கஙு)

கவிசந்தப்பா.

எழுதலாலு மின்னூல்வளமூர்வசி
பழுதலால்பழு தென்றுரைபாவிகாள்
அழுதலாலும் விதிமதிபற்றுமே
கழுதைபோலும்வாய் கத்தியலைவரே. (கச)

சந்தவிருத்தம் சாட்சிகூறல்.

அடையும்பேர்கள்பேரின்பவெள்ளத்தினு
மதிகிலஉவர்பூடென்றறிவராம்
விடையந்தைப்பிரைதிங்கள்முதல்வள
மேதினியில்பூடொன்றுபூர்க்குமாய்

மடையனாகிலதன்பேர்பாரையாம்
    வடிவமேபசும்பால்போல்வர்ணமாம்
கிடையதுமுவர்கைப்புமில்லாபுனல்
    நிலவுபோலுமுறைகண்டுரைப்பனே. (௯௫)

நிலவளமின்னல்சோதிப்பிரகாசமாய்
    நீடுலாகாதிகாலங்களாயுவர்
சிலநிலம்வயல்சூழும்சயிலமாம்
    ஜெகமெலாம்புளியுப்புமயமதாம்
குலங்குடியில்பிரிதிவிச்சமாதியாங்
    குழியிலுப்புகொடுங்காடிவேகமாம்
தலமதாம்புவிக்குள்ளெழுந்தேவெளி
    சாக்ஷிகண்டுசவுக்காரஞ்செய்வரே. (௯௬)

காரசாரம் இன்னதெனல்,

க்ஷாரம்பூநீர்கல்லேஜீவரத்தினம்
    கைப்பிலாக்களிமண்ணிலுதித்திடல்
சீரதாகுமாசிப்பிரைநாளினில்
    சிவந்தெழுந்தகதிரவன்சாயலால்
பேரணந்தம்புளியுப்புவருந்தான்
    பேசுவார்பேதமெழுவகைதோற்றத்திலும்
சாரமார்ந்துவர்சைதன்யஉப்பதாங்
    தசைதன்தீட்சைபூமினாதமிதாகுமே. (௯௭)

பிரம்மகற்பம் இன்னதெனல்.

பூமினாதம்புவியிலுதித்திடும்
    பூவதும்பிறம்மகற்பமதாகிடும்
நாமெனுவூர்வசியருள்பூவினை
    நாட்டில்தோரும்இப்பூவினைக்கண்டுவாழ்

ஆமிவைபங்குனியில்செங்காயதாம்
அன்னாள்பின்சித்திரைகனியதாம்
மாமிவைவயதஞ்சுமாசிதனில்
மைத்தபங்குனிவயதெட்டரையுமே. (௬அ)

வழலைமகத்துவம்.

வயவெட்டாகும்வழலையுதித்திடும்
வாருசித்திரையாகும்விதிப்படி
சுயதிவுகடல்கீழ்மேல்திசையினில்
சுத்தநாடு பொதிகையின்சார்வினில்
அயமதுமேல்புளிசுன்னம் பாச்சினால்
அண்டரெண்டமவைசெம்பொன்னாகிடும்
யல்சூழ்மாமதிவட்டவட்டமதாய்
வழலைநாதமகிமையறிந்தனே. (௬௯)

வழலை மகத்துவமென்சொல்வேன்
வைடூரியம்வைப்பதுந்தெளிந்தநீர்
ழலையெய்துங்கருவையறிந்திலார்
கடலில்நீரேகல்லுப்பதுமாகிடல்
முழல்வதேதுபுளிப்பட்டிடமெலாம்
முதகமாகுமுவர்சாரமாகிடல்
சுழலுங்காலிசுரோணிதமாகுமாம்
சூதவிந்துசுக்கிலமதாகுமே. (௭0)

வாதபூமி இன்னதெனல்.

சூதவிந்துசுரோணிதச்சேர்க்கையால்
ாந்தங்கோடிதொழில்முரையானதின்
வேதமாமரையோர்களுரைத்தவார்
மேருமாமலைசூழும்புவிதனில்

காதம்பத்துகடந்துமேல்சென்றதால்
கர்நாடகதேசம் கடந்துகிழ்பாரிசம்
வாதபூமிவனுந்திரயூடதாம்
மாதிபூர்வப்படலம்றாத்தொன்றதே. (௱௧)

மேற்கூறியவாதபூமி இன்னதென இந்நூலில் சொல்லியவாறு திருவள்ளுவநாயனர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய நவரத்தின வைத்தியசிந்தாமணி யென்னும் நூலிலும் அவர்சொல்லியதாவது.

முடுகு சந்தப்பா.

திருக்குருங்குடிதன்னலயங்கடோரும்
தென்றிசைப்பொதிகைசார்வதும்
தேசதேசபரிபாலனஞ்செய்தல்
சித்தர்கூடிநடமாடுவார்
இருக்குநாடுவிருபாக்ஷநீலகிரி
மேலநாடுவடபாரிசம்
மேருநந்திகிரியாடுந்தீர்தம்வெகு
தேசங்கீழ்திசையில்நதிகள்தான்
அருக்கநாவதருவருக்கன்பூவின்மல
ரானவேரிதிருகூறிநில்
அப்புமுப்புமனலருவிபாய்ந்துநதி
யரிவியோடுமேல்கிழ்வரை
யுருக்கமாவதுவர்பாயிரங்கமிதை
யுணர்வதாலுமிருபத்தஞ்சதும்
முறையதாககுருவருள்புரிந்தருள
மோக்ஷமெண்ணூர்பதம்போற்றுவாம். (௱௨)

ஷ பெண்ணூருக்கு பெருநூலாகிய ஆயிரத்தன்னூரிலும் நாயனர் வாதிகளுக்கு புத்திகூறியதையும் இதற்கு மேற்கோடாக வும் யாவரும் ஆழ்ந்தகருத்துடன் வினையபுத்தியால் நூல்விசாரணை யில் மனம்வைப்பதுபோல் ஆசாரியருடைய அனுக்கிரகம் பெற்று வழிபட அவாவுற்றபாவரும் பின்வரும் பாசுரத்தைமுற்றிலும் கவ னிக்கவேண்டியது அதிக அவசியமென்று யெழுதலாயிற்று.

கலிவிருத்தம்.

பூருவத்தில்உதித்தகடல் கல்லுப்பாகும்
  பூநீரின்உப்பதுவும் அமுரியுப்பு
வாரிந்துமுப்பொருளும் மூன்றுப்பாகும்
  வகைவகைக்குப்பலமதுவாய் வகுத்துப்பின்பு
சருகாமல்பரங்கிவைப்பு பலந்தான்கூடன்
  தீனையெடுத்துக்குழிக்கல்லில் சமையத்தாலும்
கருதாமல்வெண்கருவா பிரண்டுசாமம்
  கணக்காகமையதுபோல் கருதிடரே.

நோயாமல்இருப்பதுவும் ஞானவாழ்க்கை
  மகத்துகளாய்ஜெனிப்பதுவும் யோகவாழ்க்கை
  ாயானஅம்பிகையின் கமலம்போற்றி
  தற்பரைக்குள்நின்றிலங்கும் காரசாரம்
காயாதிகற்பமுண்டு கருணைஞானக்
  கடல்வாரிஅமுரியுண்டு கருதப்பெற்றால்
நாயிலுங்கடைகெட்டு நமனுமாண்டான்
  நரகமென்னசொர்க்கமென்ன நாதவிந்தே.

(கொச்சகம்.)

பத்திசிவநாதவிந்து சாரமதுங்காரமதும்
புத்திதனிலேயுணர்ந்தேன் புரியமுரியானவிதம்
வெத்தியிதுவின்னும் பண்ணும் கீழ்மேலுமாயிருக்கும்
சித்தர்கள்மறைத்துவைத்த செய்கைஇதைகாண்கிலரே.

(என் றும்.)

பூரசுன்னம் பூநீர்புளிதமாம்
வீரம்விந்து வெள்ளைக்கல்லுப்பதாம்
காரசாரங் கதிர்மதிரெண்டினால்
தேருஞ்ஞானச் சிவபண்டிதர்களே.

இன்னம் அனேகநூற்களைக்கொண்டு சொல்லுவதாக எத்தனிக்கில் இந்நூல் அதிகவிரிவாகுமாதலின் இம்மட்டில் நிருத்திவிடப்பட்டது.

ஊர்வசிதிருவாய்மலர்ந்தருளிய

பஞ்சரத்தினச்சுருக்கம்.

ஆயிரத்து ஐன்னூற்றில்

பூர்வப்படலம் நூத்தியொன்றும் முற்றும்

அகத்தீசர் திருவடிகள்துணை.

அம்பாள்சகாயம்.

உ

ஸ்ரீசற்குருவேநம.

ஊர்வசிதிருவாய்மலர்ந்தருளிய

பஞ்சரத்தினம்

இரண்டாங்காண்டம்.

தத்துவப்படலம்.

கணேசர்துதி.

பூருவப்படலம்நூத்தியொன்றுகவி
பூரணத்திநருளாலெயும்
பூநீராதிபுனலந்தவாரிமதி
பொழியுஞானகுருவாக்கியம்
சீரனந்தம்பதஞ்சலியுமாமுனிவர்
திருவடிக்கமலபாதமே
சேவைசெய்துஅடிபணியவூர்வசியும்
செப்புவாரமுர்தமொழியதாய்
காருணர்ந்துபுனலமுர்தமும்பொழியும்
கதிர்மதியிலகுதமிழிறைல்
கண்டுணர்ந்தருளும்பதினெண்பேர்மகிழ
கருணைஞானநெறிதத்துவம்
மாருணர்ந்தகஜமாமுகத்தினடி
வாலைகுண்டலிவல்லபைபதம்
வாசிவாயனமதேசிகன்கிருபை
வாரியைத்தொழுதுஒதுவாம். (க)

நான்குவேத முதலீராயுள்ள வேதாந்த சித்தாந்த சமரசநூற்க ளைக்கொண்டு இந்நூலை சித்தாந்தப்படுத்தல்.

ஓதுநால்மறையுமாய்ந்தஉத்தமர்கள்
உண்டுவேதமொழிவாக்கியம்
உடல்குறிக்குணமுந்தேகதத்துவமும்
ஒவ்வொருக்கருவியாதலால்
யேதுரைத்தமதியாலுணர்ந்துவிதி
யாலறிந்துபரிசோதனை
வேருறைப்பதநிகாரசாரமவை
விண்ணுறுமண்ணுறுமேவிளம்பலால்
மாதுரத்னவூர்வசியமைத்தவிதி
யாகமக்கருவிரத்னமாம்
அற்புதப்படலந்தொண்ணூறாத்தாறுவித
மாத்மதத்வநெறுமுப்பததார்
யேநுநூல்விபரமெட்டுநூறறிந்த
மேதுரைப்பதுலகங்களில்
விசிதரத்னமணிமாலையன்னூர்விதி
யாகமத்திருள்காப்பதே. (௨.)

மேற்சொல்லியவாறு – திருமூலர்திருமந்திரத்தில்.

முப்பதுமுப்பது முப்பத்தருவரும்
செப்புமத்திருக் கோயிலில்வாழ்பவர்
செப்புமத்திருக் கோயில்சிதைந்தபின்
ஒக்கஇருந்தவர் ஓடெடுத்தனரே.

என்றும் பாலையாநந்தசுவாமிகள் கும்மிப்பாடலில்.

ஆறாருக்குடியுமுண்டாம்
அதிலன்னியக்குடிமுப்பத்தைந்துமுண்டாம்
ஓராருபத்துக்குடிதனிலே-யது
தொட்டுக்குடியாடிஞானப்பெண்ணே.

என்றும் ஸ்ரீமுனிவர்சிந்தாமணியில் சொல்லிய

தத்துவவிளக்கத்தில்.

உருதியாம்பூதாதியோரைந்தாகும்
உரைக்கின்றபொறியைந்துபுலனைந்தாகும்
கருதியாங்கன்மவிந்திரியமைந்து
கடிதானஞானவிந்திரியமைந்து
திருதியாந்தீதாயகரணம்நான்கு
திரமானஅறிவொன்றுநாடிபத்து
மருதியாம்வாய்வதுவும்பத்தேயாகும்
மகத்தானவிஷயமஞ்சுகோசமஞ்சே.

அஞ்சவேஆதாரம்ஆருமாகும்
அரியமண்டலமூன்றுமலமூன்றாகும்
தொஞ்சவேதோஷமூன்றுஈஷணைமூன்று
தோதகமாம்குணமூன்றுவினைரெண்டாகும்
தஞ்சவேராகமெட்டுஅவத்தைஐந்து
தயங்கியதோர்கருவிகடான்தொண்ணூத்தாரு
ஒஞ்சவேஒவ்வொன்றாய் விரித்துச்சொல்வேன்
உருதியாம்பூதாதியுரைக்கக்கேளே.

என்றும் உபநிடதங்களில் ஒன்றாகிய

கைவல்லியத்தில்.

ஐந்துபூதமும்பத்தாக்கியவைபாதி நன்னான்காக்கி
ந்துதன்பாதிவிட்டு நாலொடுநாலுங்கூட்ட
வந்தனதூலபூதம் மகாபூதவிகாரந்தொட்டு
தந்தனனன்காந்தூல தனுஅண்டபுவனம்போகம்.

இன்னமும் அனேகசாஸ்திரங்களில் செப்பியவாறு தத்துவ ப்பிரிவினைகளை ஆங்காங்கு எடுத்துக்காட்டிய மேற்கோள்களால் கண்டுகொள்க.

அருளிலங்குமதியமுர்தமுண்டஅரன்
பாதபொற்கமலதாளினை
அடிநீமுடியுந்தொழுதுயான்பணிய
அற்புதப்படலம்நூத்திரெண்
டருளகத்திநிலவதிதஜோதிபரி
பூரணத்தினனுக்கிரகமாம்
இகபரச்சொருபசூட்சகாரண
மிரண்டுகூரறிவதாகிலும்
கருவியால்ஜனனதத்வகட்டளை
காணுமேதொண்ணூத்தாரதாய்
கருதினூர்கள்பதினெண்மகத்துகளின்
கமலபாதமலர்பணியயான்
குருபரன்கிருபையாலுணர்ந்துமொழி
கோதையூர்வசிவிளம்பிடல்
குஞ்சரத்தின்கெஜமாமுகன்கமல
குண்டலியைப்பணிந்தேத்துவாம். (ங)

வேறு.

பணியதுமலர்பொழியும் பதஞ்சலிமாமுனிவரருள்
பாதம்போற்றி
வநிதையுறைத்திடுஞான மாயிரத்தன்னூர்பெருமை
வகுத்தயானும்
இனியுறைக்குமற்புதமாம் படலமிவைனூத்திரெண்டு
இயம்பும்வாறு
ஜெனியுமணிமுடியசைய விரிசடையிலமுதொழுக
தெரிசித்தேனே. (ச)

பஞ்சபூதவிபரம்.

பெயர் - ஸ்தானம் அதிதேவதைகள்முதலியவைகளை கூறுகிறார்.

சிர்புகழும்பிரிதிவியப்புடனுங்
தேய்வுவாய்வுமாகாசமும்

தேகமாவதுமாகாசத்தோடுபிரி
வஞ்சதாகும்பஞ்சபூதமாம்
பார்புகழும்பிரிதிவியாவதுமண்
அப்புவேஜலமதாகிடும்
அனலுந்தேய்வுநெருப்பாகும்வாய்வு
காத்தாகும்சத்தமாகாசமாம்
கார்புகழும்பிறிதிவிபொன்நிறம
தாகும்அப்புபளிங்கேநிறங்
கனலாகும்தேய்வுசெகப்பாகுமேநிறம்
காத்தும்வாய்வுகருப்பேநிறம்
பேர்புகழுமாகாசங்காருநிறம்
பேதமஞ்சுவகையஞ்சுதான்
பிறிதிவியானபுவியாமதற்குகுரு
தேவன்பிர்ம்மாசுவாதிஷ்டானமே. (ரு)

ஆ ர ா த ா ர ம்.

பிரம்மமாவதும்சுவாதிஷ்டானவரை
பீடமாவிதிருப்பாமெனில்
பிறிதிவியுமதனுல்வட்டவீடு
இதழாருபீஜமேஙவ்வதாம்
வர்மதாதுமயிர்தோல்நரம்புஎலும்போடு
இவைசதையுமாதலால்
அப்புவிற்குயிர்தன்மாலுந்தெய்வமணி
பூரவீடுமதிபிரையதாம்
நிர்மலத்தின்வடிவானமூலமதின்
நேசம்பத்திதழ்தான்சுற்றிலும்
நிலையுமப்புமதிபீஜமவ்வதுவும்
நேருங்கூருதிரம்சீழுமாய்
சர்மமாவதுடன்மச்சைமூளையொடு
மேதையாவதுங்கூறெனல்

தேய்வதற்குகுருவாகும்ருத்திரனுந்
தெய்வமாமெனினும்செப்புவாம். (கூ)

இதுவுமது.

செப்புதற்குதிரிகோணவட்டவரை
செழுமனுகதவீடாலயம்
திரிகாலதாகுமிகழாகுஞ்சுற்றினிலும்
சிவ்வதற்குதேய்வுபீசமாம்
மெய்ப்பதற்குபணிரெண்டிதழினுள
மேசிறந்துநிலேநிற்குமாம்
இப்பொசிப்புமயல்போகம்துஞ்சஸ்
பயம்சோம்பலுமவர்தன்கூறதாம்
தொப்புதற்குதசைவாய்வதற்குகுரு
வாமயேஸ்பாருந்தெய்வமாம்
சோடசமிதனுளாலேயம்நடுவி
லோர்விசுத்தியெனும்வீடதாம்
மொப்புதற்குமெனில்வாய்வதற்குமெழுத்
தொன்றேவவ்வதுவும்பீசமாம்
முயிருமாமிதின்கூர்நடத்தலும்
திருத்தல்வாடலுமிருத்தலே. (எ)

இதுவுமது.

இருத்தலோடலெனுமாடல்பாடல்வகை
யானதாருவரைகோணமாம்
இனியதற்குகுடியாமிருப்புமிவை
யானகூருகுணமாமெனில்
இருத்தலாலுமாகாசமாக்கினேயி
லேயுதித்துசிதையாமலும்
இரண்டேஇதழுமவையோடியர்ந்து
பாணிதாயிருத்தலருள்தாவென
கருத்தலாலும்விதியாக்கினேயின்குணம்
காமக்குரோதலோபமோகமாம்

கருதுமாமதமும்மாச்சரியத்தொடு
காணீர்வானுவதற்கேகுரு
அருத்தலாலினியதெய்வமாகுமவை
யேசதாசிவமதாகிலு
மாகாசமாகுமதற்காகுபீஜமவை
யவ்வெழுத்துமதற்கானதே. (அ)

நாடிகளின்பேதாந்தம்.

யானறிந்துபஞ்சபூதமஞ்சுமிவை
யஞ்சுமேயறிவுமாய்ந்தனன்
ஆகமத்தில்தசைநாடிகூறுகுண
மாதிதங்களுமேயானருள்
தேனறிந்துமிடைபின்கலையுஞ்சுழி
முனையதற்குகாந்தாரியும்
செயலானஅத்தியவைசிங்குவையோடலம்
புருடனுங்குகுதனுமெனில்
தானதற்குணரும்சங்குனிபும்வயி
ரவநிரஞ்சுதசைநாடிதான்
தசைதாதுவும்திரிமூன்றுநாடிதனிலே
யொடுங்குமவைசாதுவா
மானதற்குஇடைபின்கலையுஞ்சுழி
முனையுமூன்றுஇதன்வாறது
வாதமாவதனிலேயெடுங்குமவை
யேவசனமிவையாகுமே. (௯)

வசனமாமெனினும்வாதகூறுகுண
வாய்வினுமலபந்தன
மந்தமும்பெருகிகுளிர்நளிர்சுரமும்
மலமுங்கட்டுமதுவாரெனு
பெசனமாமவைகாந்தாரியத்தியுஞ்
சிங்குவையலம்புருடனுமே

பித்ததாதினிடகூறுமேகுணமும்
பேதிஊஷ்ணமது அழலையாம்
மசனமாமதியின்மோகதாபமது
வாய்விஞுஞும்சுழிபானமே
மாறிதாதுபடபடத்துநாடிலனு
தூஷணித்துதுடித்தேவிடும்
விஷணமாகிபயமாகிசோபமதுவே
விகல்பமதுவாகிடும்
இவைதன்கூறதுவும்குருதன்சங்குணியும்
வயிரவனுமூன்றுகுணவாறதே. (ய)

மூன்றுநாடியுமெழுந்துகாருவினு
லாவிசேத்துமமுதிக்கையால்
ஓவதின்குணமதாவதன்னுளமு
மோவிதின்கூறறிதத்துவம்
பூன்றுமூலகனல்தோன்றிமேலும்சுழி
புனலுமாமறிகருவாயனல்
புகையுமேபரியுங்கமலமேவிமல
பூவினிலுவிழிபிருகிடும்
மென்குருவின்முகம்வேர்க்கும்கண்டமதில்
வேஷ்டையற்புதமாகுழையினில்
வேகமாகுங்கண்டவாய்சுருங்கிதிசை
யேகலங்கிசிலகாலமும்
வான்றுதலிநீர்னுழந்திவரும்
காலகாலசிலநேரமும்
வாருபித்தமிவைசுருமாகிசெய்ய
பண்டிதங்கள்பரிகாரமே. (யக)

பண்டிதங்கள்பரிகாரமேலும்பரி
சானதோரிடையும்பின்கலை
பகர்வதுமீருதல்கலையுங்கூடியடி
பாய்ந்துமூலமதில்பற்றியே
குண்டிவாயடிகுதத்திலேறுறவு

கூறினுந்துவிதபாகமாய்
கூறுகாலவையில்மாரிமாரிசுழி
முனையுமேகிநேர்குந்திடும்
மண்டிடாவிதிருவானகாலுமவை
போலுமாறிமுடிமீதிலும்
மருவிதானுமவையேயுலாவிவரு
மேசுழன்றுதிறண்டேயவை
மூண்டிடாதுமுனைமூக்குநேர்புருவ
முடியினிலுநடுநெத்தியில்
மோனதாதுமவையேயெதிர்த்துவடி
மூலம்புக்கியுணர்வானதே. (௰௨)

உருவானதாதுநரம்பானவேறுமடி
மூலமேகிகாந்தாரியும்
முருகிநாடிதனில்மூடிபாய்ந்துஉற
வாடிமருவினதுகூறதாம்
பெருகியோடியெழுபத்திராயிரமும்
பெருநறம்பதுவில்ஜீவனாய்
பேதமாயருபசொருபமாகிதசை
நாடியாவதுபின்மேலதாய்
யொருமித்துமாமுடியண்டமுடியே
கிழ்கண்டம்பாய்ந்துநாவடியினில்
லோசிறந்துவிதியாலுமத்திசங்
குவயிரண்டுமேயாவது
மிருபேருமூலதலமேனிதாதுகிறி
மேலுமேறிசெவியிரண்டினில்
மீறியேசடலமாதிதங்களுரு
வாய்நரம்புகலர்தாருமே. (௰௩)

நரம்பானதாதுமுடிகீழும்வீசியுரு நயனமாவதிருபக்கமும்
நாடியோடியேமேவிநிற்குமவை லட்சணக்குறிபுமேலதாய்
திரமதாகுமலம்புருடனாகிவயிரவனு மேயிருதனியேவளம்

தேகமானவடிமூலம்பாய்ந்துசிர மானகன்னமிருபாரிசம்
வர்மதாதுநாடியாய்விளங்கிவரு மேயிதின்குணமுமாமெனில்
மார்க்கமாய்கமலநாபிஸ்தானமதில் வாழுஞ்சங்குனியுங்குகுதனும்
மருவியேஇருவர்கூருநாடிகுத மளவும்பாய்ந்துமகிழ்ந்தனர்கள்தான்
வாருதாதுகுணபேதமானதுவு மாறிகாலுந்தலைமேலுமே. (௰௪)

மேலுமாகியடிநடுவுமாகிமுடி
  மேலுநாலுவகையோனியில்
வேறுமாகிவிளைவனமுமாகிவிட்ட
  குறையினலும்மெழுதோற்றமாய்
காலுமாகிகருஉருவுமாகிஉயிர்
  காயமாகிசடமாமெனில்
கருதுந்தந்தைமதிவிந்துநித்தவிதங்
  கண்டுமேகடவுளாமெனும்
மாறுமாகியயமாகியேகரூரு
  வஸ்துவாகிபரிபூரணம்
மனிதராகிவடிவாகிதேவர்களும்
  மாயெடுத்தவுடலறிவரோ
ஆலகாலவிஷமமுதரிந்தினர்கள்
  அகிலமாமதநில்லாசர்தாம்
அவர்கள்தன்செயலின்அண்டபிண்டமவர்க்
  கேவலாகுமெனவருளுவாம். (௰௫)

சடல உற்பத்தி.

அருளினால்சடலமானவாருயிவை
  யாருரைப்பரனுபோகமாய்
யமூர்தசுக்கிலசுரோணிதத்திலவை
  கூடியேயுறவாடியும்
கருவியாலுமொருபவழம்போலுநிறங்
  காந்தியென்பதொருபையினில்
கடலில்முத்துதித்தேபிறக்குங்
  கருத்தேயருகுநுனிமுனையினில்

யுருவமாமெனிலுங்காருமேகம்பனி
யாய்பொழிந்துபயிராகிதம்
பார்க்கும்போதுகொனதாமதிலும்
பத்துக்கொன்றுவிதசுக்கிலம்
மருவிதானதுவுஞ்சுரோணிகந்தநிலும்
மகிழ்ந்துவாசமதின்சேர்க்கை ரால
அதுவோதிரண்டொருருபமாகிதமர்
வாசல்மூடிவிடும்வாயுவுமே. (யகா)

மூடியேமதில்வேலிபோலுயர்ந் தேவளர்ந்துடன்காக்கிடு
மூருவிந்ததில்பிராணவாய்வுவந் தேயுதித்தாவிளங்கிடும்
மேடியானதுஅபானவாயுவது சேர்ந்துடனேமருவிபுணர்ந்திடும்
நாடிமுதானவாய்வுமேபர நாதவிந்துவைவளர்த்திடும்
நற்கருவிலுமேயுதித்துவேரானதேவினை மூண்டிடும்
வீடிநிறுமோரஞ்சுநாள்தனிலே கருவுமரும்பாகிடும்
ரஞ்சுநாள்தனிலேதிரளுமென் றேவிதித்தனர்சனே. (யஎ)

உற்பத்தியறிதல்.

விதித்தவார்பதினைந்துநாள்தனி லேமுளைத்திடும்முட்டையாய்
ஓர்திங்களில்வச்சிரகம்பமாயவை யேயுருவதுபோலதான்
முதித்தவாரிருதிங்களில்சிர மேமுதுகுடனாவதும்
மூன்றுதிங்களிலு அரைவிரல்களுடன் கையுங்காலுமிவை மென
மகித்சவாறுசதுர்திங்களில் பாதமாமெனுநாசியாவது
மஞ்சுதிங்களிலவாயுதவுடன் குருமேசெவிகண்விழி
விதித்தவாரிருமூன்றுதிங்களில வருகிகங் கீராருமாய்
வளருமாமேழுதிங்கள்தன்னிலே மயிரெலும்புடனாம்பதே. (யஅ)

வேறு.

கலையின்விபாமறிய,

நரம்பதோடினைச ரீரமெனுசடலநீர்
வரம்பாயுமலத்தசைய தாதுதி திடும்சுவாசம்

பரமெனுங்கலை இரவியீராருடன்பரவி
சரம்புகுமதியீரெட்டும் பிறியுமூச்சதுவே. (௰௬)

(தாழிசை)

யெட்டுதிங்களில் உற்பத்தி.

தானுதிப்பதுயெட்டுதிங்களில் தாய்போசித்தாசாயனம்
சாரமாபிதுவேகதிரதின் சாயல்போலருவியதும்
சோனைபோல்சொரிந்தேவழிந்தது சுத்தநீர்சலம்பாய்ந்துமே
துடியாய்துடர்சசிகபாலத்தின்வழி தூரிடும்சிசுவாமதும்
தேனையுண்டதுவேவளர்ந்திடல் திங்களொன்பதிலேசடம்
தேரிடும்பஞ்சஅறிவினால்தந்தை சிந்தையையுணர்ந்தோதிடல்
வானுமேபிறப்பித்தாசன் மலர்ப்பதமேநினைந்தேதவ
மற்றிந்தேயருள்தாவெனுங்கரங் கூப்பியேகுருபாதமே. (௨௰)

தசதிங்கள் உற்பத்தி.

சித்தமாதிரஞ்சுதிங்களில் கர்த்தனைநினைந்தேபணிந்
தியானமாய்கெதிதரவெனுங்குரு பார்வையாலபானவாயுமே
மத்திபமடிமூலவிட்டுகீழ் மாருகால்கொண்டுதைத்திடல்
மைந்தனும்புவிபாரமேமுடி பாய்ந்துயோனியில்வாசல்கண்
டத்தன்சேர்வையைதானுமறந் தஞ்சரிவதுமாறிதான்
அறிவமீதுவந்தேபுதிந்தமுன் னறிவுமாரியுமசதியாய்
குத்தமாயமுதேகருவிபின் கூருபாசமிதகையால்
கோசாரமாந்மாவினுமுத்த மெய்குணமறந்துபொய்கூறுமே. (௨௧)

(வேறுமுடுகு.)

பொய்பானகாயமிதானவாருணர
புவிதனிலுதித்தானபின்
புகழ்மாயசத்திகிரியாசத்திபிரு
போதனையின்வளர்மாய்கையால்
உய்யும்பஞ்சறிவுமேயிறந்துடலி
லோங்குனல்வினையுந்தீவினை
உடலினும்பிணிகளுறப்பவித்துகொடி

யோடியேபடந்தேசுரை
வையமீதினில்பூவும்பிஞ்சும்வடிவங்கள்
வாயுதித்துசுருண்டானதின்
மார்க்கம்போலுஞ்சனனவ்வாழ்கைமய
மாய்செனித்தவகையாவுமே
செய்கையால்சரீரதேகமாவதுஞ்
செடலந்தொண்ணூத்தாரங்குலம்
செப்பினாரவர்தன்னவர்கள்கையதனல்
திறமதாய்மொழிநூல்மேவுமே. (உஉ)

வயதுவிபரமறிய.

மேவிவாழ்சடலஇரத்தமாங்கிஷமு மேதையாகுந்தசைமச்சையு
ம்ருஞ்சுக்கிலமீதாகுமேழதுவு மிகவுமேயுருவதாகிடுந்
தாவியேசரீரமாகுஞ்சட்டைரசஞ் சார்ந்துஊழ்வினையுமாகிடும்
தாதுவாதமவைபித்தசேத்துமமுஞ் சடலரூபமவையாகிடும்
ஆவியாகுமுடலானகூருவள மாகும்வண்மையருளாதலால்
அதிதவாதமதுமுப்பதாண்டுவறை யவைவளர்ந்திடுதல்காலமாம்
மூவிதத்திநிலும்பித்தமாவது முப்பந்தமூன்றுவளராண்டிலு
மோகதாதுவளர்க்கின்றகாலமவை முப்பத்தேழுஞ்சேத்மகாலமே.

சேத்மகாலங்கழிந்தேகுழந்தையவை செடலநூருவரையாண்டினில்
சித்தம்புத்தியாங்காரமானது தேகசுத்தசுகம்மாறிடும்
விந்துநாதவினையேகியேயுடலு மெய்மறந்துமேகிராசையாய்
விஸ்வரூபஜெகதீசர்பாதமலர் மீதிலும்பணியநேறிடும்
மெத்தநூறுவயதிளமையாகிஇருப் போர்களும்புவியில்காயமாய்
யெந்தநாளுமொருநாளுமாகியினி யீசராய்பதவியெய்திடும்
கைத்தஉள்கருபூதாதிஐந்துவள ரானபேறறிபுலனைந்ததும்
கர்மஇந்திரியமைந்ததும்ஞான இந்திரியமைந்துமைந்தானதே. ()

அந்தக்கரணம்.

அந்தகரணமெனுநான்குமெனபதறிவொன்றுநாடியுமீரஞ்சதாம்
ஐயஞ்சுவாய்வுவிஷயங்களஞ்சுமய மாகுங்கோசமதுவஞ்சதாம்

இந்தவாரறியாதாரமாறுந்திரி மண்டலமலமூன்றதாம்
மேறுயேடணையுமூன்றுமேஇனிய தோன்றுமூன்றுகுணமூன்றதாம்
விந்துவால்வினைரெண்டதாகும்விதி ராகமெட்டுவிதமாயுணர்ந்
தந்தவத்தையுமோரஞ்சுகூர்கருவி யாத்மதத்வமுந்தொண்ணூறத்தார்
இந்ததத்தையதிவிந்தின்கூருவிட இந்திரியக்கருவியால்சட
மிணியதாதுவில்பூதாதிஐந்து மியல்பாய்தமிழ்கவியுறைப்பதே.

பூதவிபரம்.

பூதாதிஐந்தினில்பிறிதிவியப்பதுவுந்
தேய்வுவாய்வுமாகாசமும்
பிறித்தேயுணருவிதமோரைந்துபொறி
யைந்துங்கூறதனையேபுகல்
நிதாகுந்தோத்திரமுந்தொக்குசட்சுவை
சிங்குவையாககிராணமீதஞ்சதாம்
இனியதோத்திரமதுசெவியாகிவிட
தொக்குமாவதுடலாகிடல்
சுதாகுஞ்சக்ஷுதுவுங்கணவிழியதாகிவிடல்
சிங்குவையெனிலும்நாவதாம்
சொல்வதர்க்கினியாக்கிராணநாசிபுல
னைந்துமோருள்வதாகிடில்
இதாகமங்களினில்சத்தமும்பரிச
ரூபமாகும்ரசகெந்தமும்
இவையாகுமஞ்சுவிதமேயுரைக்கவிதி
யாகமத்திறுடல்கூறதே. (உ௬)

விதியாகமங்களின்சத்தமாவது
விளங்கலாகுமவையேதெனில்
இனியாவதும்செவியின்கூறதாகுஞ்செய
பரிசமும்சுகமும்துக்கமும்
மதியாகமத்திநுடலாகுமேவிழியின்
ரூபமாவதுகண்பார்வையாம்

மலர்விழியதாகுமதின்வாருமோரசமு
மாமருசுவையுமறிதலாம்
நதியும்நாவிகிடகூருதானரிதல்
நற்கெந்தங்களெனுந்துர்க்கந்தம்
நவிலதாகுமருள்கெந்தமூன்றிகிட
நன்மையேதெனுமறிந்திடல்
துதியுந்தொக்கிகிடகூறதாஞ்சுக
மாகுமைம்பொறிபின்சுருதிகேள்
சூட்சமாமெனிலுங்கர்மஇந்திரியந்
துகையுமைந்துவிதஞ்சொல்வதே. (உள)

கர்மஇந்திரியமைந்துமேவியருள் கருநுவாக்கதுவும்பாதமும்
காணும்பாணியதுபாயுருவுமுபத் தங்களைந்துவிதமாமெனில்
மர்மமாம்விசிதவாக்குவாயெனிலும் பாதமாவதுவும்காலதாம்
பாணியாவதுகையாகுமென்பதுவும் பாயுருவெனும்பானமாம்
வர்மமாகுமுபஸ்த்தங்களுமினிய வகைவிதங்களிவைலிங்கமாம்
வாசமாயுணறகற்மஇந்திரிய வாருஐந்திஙிடகூறதாம்
நிர்மமாவதுஞானஇந்திரிய நேர்மைபைந்துவிதகூற தும்
நின்றறிவசனகமனங்களவை யேவிளங்குமுயிர் தானமே. (உஅ)

தானமாகும்விசற்கானந்தங்களொடு சார்வுஞானஇந்திரியமும்
சாத்திரோம்விபரமொவ்வொன்றாகவுமே தத்துவத்திநெறிகட்டளை
யூனதாகுமெனில்வாக்கதும்வசன முருதியாமெனிலும்பாதமு
மோடியேநடையும்பாணிகையது காலோவழங்கிடுதலாகுமாய்
பானமேயறிதல்பாயுருவதுவு மாமலந்தனேபிரித்திடல்
வஸ்த்துவாவதுஉபஸ்த்தசுக்கிலமும் வாரியேபொழிந்துரிதமாய்
தேனதாகுமலமூத்திரங்கள்தனை தெளிவதாகவிடிவிக்குமாய்
தேருஞானஇந்திரியமைந்தினிவை செய்கையென்பதறிந்தோதுவாம்

செய்கையாவதெனிலந்தகரணமது
செப்பிடினுமொருநாலதாம்
தேககூருமனம்புத்தியாவது
ஆங்காரஞ்சித்தமிவையேகுணம்

பொய்யுணர்வதிலேயேமனதினிட
போக்குமென்றறிதல்புத்திதான்
புகலும்யாவையும்விசாரித்தேயிடுதல்
பொங்கியேவிடுமாங்காரமும்
மெய்துங்கோபமதுவேயெழும்பி
விடுதலேசித்தமதுவாகிடல்
இனியதாகியமுடிப்பதும்பெருமை
யிசையுங்கரணமிவைநாலதாம்
கொய்திடுங்குறிகுணங்கள்யாவையுங்
குறித்துஆத்துமத்தின்தத்துவம்
கூறினேனிவைதன்னூர்வசியருள
குறையுமேதுகுருநூலிதே. (௯ம)

குருவினாலுமறிவானதொன்றுகுறி குணமுமேதுவிசாரணை
கூறறிந்துஉணர்வாயனேகமவை குசலங்கள்யாவையுமகத்தியே
அறிவினாலனேகபார்வையாகி யருளண்டபிண்டமதிரூபமாய்
அகண்டமண்டலமதாகியேசொரூப ஆத்மதத்துவமதாகியும்
பிரிவதாகிஇருவினையுமாகிப் பிரபஞ்சமாகிபெண்ணுணதால்
பேதமாகிசதுர்வேதமாகிபர பிரம்மமாகியதிரூபமாய்
நிருபியாகிசிவசொரூபமாகி நிராதாரமாகிநிற்குணமதாய்
நிற்மலமுமாகிகதிர்மதியுமாகி நிரஞ்சனமுமாகியொளிவானதே. ()

ஒளிவுமாமதீதஞானசோதிசிவ
சொருபமாகிஉயிர்ஜீவனாய்
உருவதாகிசெழுஞ்சுடரதாகிகதி
ரொளியுமாகியுருவாகியுந்
தெளிவதாகிசிவதத்துவங்களெனில்
தேவதத்துவமும்முப்பத்தார்
செனனதத்துவமேயானருந்துந்தச
நாடிபத்துமிவைகூறுகேள்
வளியதாகுமிடைபின்கலையுஞ்சுழி
முனையதாகுமேகாந்தாரியும்

அத்திசிங்குவைஅலம்புருடனு
மருங்குகுதனுமேசங்குனி
விளியுமேவுவயிரவநிறைந்தநுவு
மேவிளங்கிடுமுன்னமே
விரிவில்லாமனுமொழிந்தவாறுதெச
வாய்வின்னேர்மையறிந்துணருவாம். (கூஉ)

வாய்வினிலதீதபிராணவாய்வதும்
அபானன்வியானனும்உதானனும்
மருவிடும்சமானவாய்வுஞகனும்
மயங்குகூர்மனுமேதிறிகரன்
ஐயனேகபரதேவதத்துவன்
தனஞ்செயனுந்தசபத்துதான்
ஆகமக்கருவியொவ்வொன்ருகவுமே
யாத்துமக்கருவியாவையும்
பேய்களேதரியும்பிராணவாய்வுபிரண
வத்தின்மூலமதின்பீடமாம்
பெருமூலாதாரத்தேயுதித்தெழுந்து
முடிபாதகேசமளாவியும்
ஓய்விலாதஅசவாய்பெருகி
ஓங்காரமெனுமோரக்ஷரம்
உச்சரித்துமுதலக்ஷரத்தையுமே
லுன்னிகண்டமதிலூதுவாம். (கூகூ)

ஊதுந்தாரையவைகண்டவாசலுரு வாயெழுந்துஉயிரோங்கிடல்
மூலமாரிகலேமேலெழுந்துட நீராருவங்குலமுயர்ந்துமே
எதிராருகலேநெட்டிட்டேருமதி ருத்தியோடிடுமெட்டங்குலம்
மீரிவாங்கிடும்நாலங்குலங்களவை பாழில்பாய்ந்துகழிந்தேவிடும்
தாதுநாலுமிவைமூன்று நன்குணந் தந்தையாகுபிராணவாய்வுதான்
சைதன்னியமென்பதுவும்நீலவர்னமது சந்திரநிலவுதெய்வமாம்
வாதிராதுபலபலபொசிப்பதுவும் அசீரணித்திடுவதாதலால்
வாசிதானுமொருநாழிகைக்குவரு மேசுவாசமுனனூத்தருபதே. ()

வேறு.

வாசிமூலதாரமாய் ஓங்காரமாயுதித்தது
மாருகால்குதித்தெழும்பி வன்னிவாய்வமைத்ததும்
ஊசிதாரைவாசலி லுயர்ந்துஉச்சிபாய்ந்ததும்
ஓங்கிகீழமைந்துநாசி யுள்வழியேபூந்ததும்
வீசிகாலிறங்கிபாத கேசாதியளாவியும்
விளங்குவாய்வுஈரஞ்சுபஞ்ச பூதமாவதஞ்சதும்
நாசிவாசலுமுயர்ந்து நாடியோடுஞ்சுவாசமும்
நாளொன்றுக்கிரண்டுசாம மிராப்பகலிருப்பதே. (௬௫)

இரண்டுமேரவிமதி கலையீராருமேபகல்
இராவினில்மதிகலை யீரெட்டும்பாய்ந்திடுந்தினம்
இரண்டுகாலுமாறியோ டிருந்திடும்நாளொன்றினில்
இரண்டுபத்தோராயிரத் தறுநூறுசுவாசமும்
இரண்டுமேழுமேபதி நாலாயிரத்திநானூறு
மெழுந்துமூலலாதாரவாச லேயொடுங்குமாவியும்
இரண்டுமஞ்சேழாயிரத் தன்னூருசுவாசமும்
வீணுபாழிலுமழிந் தொடுங்குபஞ்சஇந்திரியமே. (௬௬)

இந்திரியமேயொடுங்க யாவுமேயொடுங்கிடும்
இவ்வுயிர்சுவாசம்போய் இருப்பதாலிறந்திடும்
முந்திமூலபிராணவாசி முனைச்சுழியிலொடுங்கினால்
வூதவூதநாதவிந்து உகாந்தகோடிவாழலாம்
தந்திரமாஞ்சுவாசமீது தாரையூதவல்லிராய்
சலிப்பதேதுமோனஇன்ப தற்சொரூபசித்தியாம்
மெந்தநாளிறப்பது இருப்பதிவ்வுயிரதாம்
யெப்போதும்பாலனாக இருந்துவாழ்கலாகுமே. (௬௭)

பாலனாகுமெய்யின் வாய்வதிலங்கூறேதெனில்
பறப்பிரம்மசுவாதிஷ்டான பீடமேயுதிப்பதால்
சாலவுங்கீழ்நோக்கியேபின் தள்ளிடுதலுமலந்
தானதும்நிறம்பசுமை சங்கையேயறிந்திடி

லாலசனஞ்சுருங்கியன்ன சாரசீறணமவை
சொரிந்திடுகோரஅக்கினி யதீதமாமதற்குமே
தேவதையும்வாத ராஜனென்ரேகூறினேம்
வியானவாய்வின்கூருகேள் விளங்கலாகுமென்பதே. (௩அ)

விளங்கலால்வியானவாய்வு மூந்தியிலுதித்தபின்
எழுந்தெழுபத்தீராயிரம் நாடியிலுரைந்துமே
பளம்பலாலுமேசரீர சருவஅங்கந்தன்னிலும்
பரவிநீட்டலுமுடக்கல் பரிசமாகுமன்றியே
யன்புமன்னசாரமே யங்கங்கேநிர்மித்தாக்கையை
யாத்துமாவைரட்சித்தே யதீதமாவதன்றியே
வளம்பெரும்வியானவாய்வு வர்னம்துய்யவெண்ணிறம்
மவர்க்குதேவதைஎமனு மாமதுவென்ருேதுமே. (௩௯)

ஒதலாகுமெனிலுதான வாயுவின்கூறுகேள்
உதாரணத்துடனெழுந்து யுக்கிறமாயுதித்திட
லாதலாலன்னமேசாரம் யாவுகிதநித்திடல்
யறுசுவையுமேசமூல மன்னியேநிருத்திடல்
காதலாலுமேயெழும் பிடுதலாலுமேயவை
கலக்கியேகசக்கிவித் திடுதலால்வளர்த்திடல்
வேதமாம்உதானவாய்வு மின்னல்வர்னமாமெனில்
மிகுத்தஅக்கினியதற்கு தெய்வமென்றியம்புவாம். (சம)

இயம்பலாகுமேசமான வாய்வின்கூறேதெனில்
இருத்துநாபியுமடிபா தாதிகேசாதிகளு
மியம்பலாகுமேசரி சமனதுகொண்டேகிடல்
மீரும்வாய்வுமேயதீத மிஞ்சொடாதடக்கிடல்
சுயம்பதாகுமேசரி சமன்செய்துசுகாதீதம்
சுழுத்திடுஞ்சுகத்தினில் சொருபமாய்மருவிடும்
தயம்பலாலுமேயறு சுவையுந்தண்ணீரன்னமும்
சரிசமன்செய்தேசாரஞ் சார்ந்துமேவிடுமதே. (சக)

ஆகும்வர்ணமாமெனில் அதிதபுஷ்பராகமாம்
அதற்குதெய்வமே யாதித்தனுகுமேயறிந்திடல்
பாகநாகனனவாய்வு பான்மையாவதேதெனில்
பாடிடுமேபலகலைகள் பார்வைகண்விழித்திடல்
வாருகண்விழித்திரூத்தல் மயிரதுகூச்சாடுதல்
வர்ணம்பொன்னிறமதற்கு தெய்வமாமனந்தனும்
கோதிலங்களுமசைதல் கூற்மனுகுமேகுணம்
கூத்தனுகுமேமனத்தில் நின்றுதாநிலைக்குமே. (சஉ)

நிலைக்குமேல்விழிசிமிட்டு நேர்மைகண்விழித்திடல்
நெடியதோர்கோட்டாவிகொண்டுழைத்தலால்வாய்மூடிடல்
பிலக்குமேசரீரமும் பிலமுண்டாகியேவரும்
பேதமாய்விழிமுழித்துக் கீதமூடியேவிடல்
கலக்குங்கண்ணுறக்கமாதல் காட்சியுமறிதலால்
காண்பதற்குமேவிழி நீராருதாரையோடிடல்
சிலைக்குவர்ணவெண்மையாதல் தெய்வமாகுமாலின்கூர்
திருகிருகிருதனுகும் செய்கைவாயுவின்கூருமே. (சஙு)

திருகிருத்தனுவதன் செயலுணர்வதேதெனில்
சீரும்வாய்வதேகுணத்தை செப்பவுந்தெளிந்திடில்
யெறியுநாவசைதலா லிவையக்னிதீர்த்தமும்
யீதேதெனில்மூர்தசஞ் சீவியும்வாசியாமெனில்
துரிதமாயடிக்கடி துறந்திடல்கடும்பசி
துன்பமேயக்நிரமமாம் சுகத்தினில்பரத்தையை
யிருக்திடிலெனும்விரக போகமோகவாசையாய்ப்
பிடிப்பினிவிரும்பலும் தும்பலுமாயாவதே. (சச)

வேறு.

வாதுசுயத்தினிலும்சுயமானது வர்ணமவைச்செழுமை
வளர்தெய்வமவைசிவனுகும் திரோதகை
மாய்கையின்கூறதெனில் மேலுடலுந்தேவதத்துவநிவை
குணவிதியெனுமேயருள வெகுளிதமாமிக

சோமத்துள்வேவிக்கல் துற்குணநற்குண
தக்கஉதாரணமாய் மாதுயிர்
கோபசண்டாளமிகுத்திடலாவி யுலாவிடுதல்
துறந்துடலுங்குறலோசையுரைத்திட லாவிகுறைந்திடுமே. ()

த ா ழி சை.

உரைத்திடவுங்குய்யஸ்தான மிலிங்கமுதித்திடல்தெய்வமுயிர்
துற்பனமாம்வடிவாகுந் தேவேந்திரனுருவதுபடிகநிறம்
துரைத்தனமாமிவர்தோற்றமதாகி தூய்மையேதெனினும்
சுகத்ததிதந்தனஞ்செயனே விளங்கிதுடித்திடலஞுதியிரு
துருத்தியிலுமிருதாரைதடித்து உடம்புபெருத்திடலும்
முடலாவிதிலுமிருகன்னமிரைச்சல் முடிக்கிடலும்பளுவாய்
இரைத்திடியுமுடம்பாலுந் துடித்திடலேதுகரேமதாம்
மிவைகுரலோசையிடும்வினே கோஷ்டமிரண்டுபிறண்டமுமே. ()

முடுகுசந்தப்பா.

(விசையம் ஐந்துக்கு விபரம்.)

திரண்டுருண்டுதிரண்டேசுழுத்திசட
மேகிடத்திஉருஞ்சிடும்
விதியாலெடுத்துகெதிகாலமாமுடி
விறைந்துவாய்வுபிறிந்தேவிடு
மிரண்டுபோனஉயிர்மரணமெய்தியபின்
னிடியிடித்தியல்புவாகிடு
மிருபிளப்புமயிரொருபிளப்புசிர
மிதுவெடித்துயிர்போய்மூன்றுநாள்
அருண்டுருண்டுஉயிரண்டம்புக்கியு
மகாசமே கநிரவர்னமாம்
மதிதநீலமதின்சாயல்தர்மந்திரி
யாதல்தெய்வமிது ஆதியாம்
மிரண்டரண்டதெசவாய்வின்கூருகுணம்
வேறொன்றில்லெவினேகாயமாம்
விஜயமஞ்சதுமொவ்வொன்றதாகவுணர்
மேவியானுலகில் வசனமே. (சஎ)

மேவதற்குஅமாவசையத்தோடு
பருவசயமாகுமலவசையமாம்
மீதுலாவிசலவசையசுக்கிலம
தாகுமேவசயமஞ்சதாம்
தாவுதற்குஅமாவசையமாவதெனில்
சாருமன்னமொடுசலமதும்
தாகிருப்பிடமதாகுமென்றறிய
சடலமாமிதினிவைகுண
மாவிதற்குபருவசயமென்பதும்
மன்னசாரசலசிரணம்
ரத்தமிகவேராய்ந்திடும்பிறிவ
தாமலவசையமாமெனில்
லேவுதற்குஇடமதாகுமேமலமு
மிதனைபோக்கிவிடுமாதலால்
விளிபொசித்ததெனிலாவதுமலம
தாகியேவிடுதலாகுமே. (௪௯)

விடுதலாவுஞ்சலவசயமுண்டதுநீர்
விண்ணுலாவிசலம்பாய்வன
மிதுபின்சுக்கிலமுவிசையமாமெனினும்
வேருறைப்பதுமிருப்பிடந்
தொடுதலாலிவைதன்கூற்விளங்கிடுதல்
சுக்கிலப்பையெனசுத்தமாம்
துள்ளிநிற்குமிவ்வசையமாமெனினும்
சோதிவச்சிரவொளிவீசிடல்
இடுதலால்வசையமஞ்சுகூருமென
வேவிளங்குந்தொகுப்பாயுணர்
விதியாலெடுத்தவுடலன்னகோசமய
மேவிளங்குவிதிவாரெனில்
அடுதலாலுமன்னமயமும்பிராணமய
மாகுங்கோசமயமனோமய
மானந்தமயத்தோடைந்துமொவ்வொன்று
தான்யானுரைப்பதனுபோகமே. (௫௰)

அஞ்சுமேவியுணரானமெய்யதுவாய்
விழியுஞசியொடுசெவியதும்
பொறியும்பிரிதிவியின்கூரதேதெனிலும்
மஞ்சிலொன்றதனையருளுவாம்
அஞ்சிலொன்றுயன்னமயமதாகிவள
றதுமயத்தில்கோசமயமதும்
அப்புவந்தணையஆவிகூடியுற
வாடியுண்டதுமவையதாம்
அஞ்சுபிராணமயமானதாலுமவை
கோசமாமயமணைந்திடில
அதிதபுத்தியருவகாரமாமறி
போலும்வாருறைத்திடுதலால்
அஞ்சிலொன்றதுவிக்கியானமாமயமு
மதநில்தெய்வுவந்தணையுமாய்
அன்புமேயுணர்வுநெறியுமேலதிக
மாகுமென்பதறியார்களே. (ருயி)

தேய்வதீகமெனுமாமனோமயமில் சேய்வுவந்தணையவெகுகுணம்
தேகசுத்தமிகவேவிளங்கிடுதலும் புகழ்ந்துஉறவாமுதல
கோலமானமனோமயமதாகுமென கோசமென்றமயமாமதில்
கூடிவாய்வதுவும்வந்தணையவுமே குடிகொண்டேவிடும்விகாரமாம்
ஞாலஞானமயகோசமென்றது பேராகுஞ்சத்தமுமணைந்திடில்
நாகரீகசுகசேக்ஷமசுத்தமவை நவீனமென்பதுமுண்டாமிடல
வாலையாதல்வடிவானந்தமயமும் வாருகோசமயமென்றுபேர்
அதுவேயெடுத்தவுடலகோசமஞ்சிலவையானகாயமிதாகுமே. (ருக)

ஆராதாரம்.

கோசமஞ்சிலுடலாயெடுத்தவிதி கூருதாநறியவேதெனில்
குணமதாயிவையாதாரமாருகுணங் குருவிஞலறியவேண்டிடும்
சூசியாயுமூலாதாரமாமெனிலும் சுவாதிஷ்டானமணிபூரகம்
சூட்சஅநாகதம்விசித்தியாக்கினை யாதாரமாருமிவையானருள்

கோசமஞ்சில்மூலாதாரமென்றறிய குதமுங்குய்யநடுமத்திபம்
கூடியேவிடும்பானமாமதின்மேல் குடிலமென்னும்வீடுதண்டெ
ஓசையாபிருந்தல்கீழிருக்குநடு ஒறங்குலப்பிரமாணமுள் [னில்
உத்ததிரிகோணமதுவாகுநாலிதழின் கமலமென்றுரைத்திடுவதே.

வாசிகட்டயோகம்.

கமலஞ்சுத்திபிதழ்நாலதாகுமெனில் நாலிதழிலுநாலட்சரங்
கருதுமுக்கோணதியானமந்த்ரவிதி காணலாகும்ஹ்ரீங்காரமும்
வமலமாகிவளர்வல்லபையுமவர் வலதுபக்கமெனுமவரெனில்
மந்தரமாமவைஸ்ரீங்காரமாகுமெனு மவர்க்குதெய்வமதுகணேசனு
வமலமூலமதில்வங்கென்றாணிமதியமூர்த வாசிமறவாமலும் [ம்
மாரியூதிகுரல்கண்டமாமதகில் வாழ்த்தலாகும்மூலங்கீழடி
மடியிலூதிடுந்தமரிலுண்டிடும் மமூர்தமாமதிவாசமாம்
ஒங்காரமாதிதனிகம்பமாமடியி லூதும்வாசிகொண்டேணிடே. ()

கம்பத்தினடியிற்மதிகட்டிவாசியுமே
கண்டத்திலுணருங்காலியால்
கதிருமாமதியுமிருவர்பாதமலர்
கமலமேவிதெரிசித்ததால்
உம்பர்வெளிதன்னுகிலேறலுமே
யொளிவதாகிவழியறியலாம்
முன்னுளேகபரமேபளிச்செனு
யுலாவியேறிடிலுமூலத்தி
நம்பிதற்குமேலிரண்டுவங்குல
நளினமென்பதின்மேலென
நால்சதிரமிதழாருமாகியிருமூன்று
அட்சரமுமாமென
தும்பமைத்திடுஞ்சுவாதிஷ்டானவரை
சோதிமின்னொளிவதாகிடல்
தொழுதலாகுமதற்குள்ளேபிரிதிவியதுந்
தொந்தமாகுங்குடியிருப்பதே. (ருச)

குடியிருப்புசதுர்வேதமாகும்பரப்
　ப்ர்ம்மமென்றதுபேரக்ஷரம்
கூறலாகுமோங்காரமானதெழுத்
　தாகுமென்றறிபகுணமதாம்
நாடியிருப்பதுநகாரமாமெனிலு
　நாடிடும்பிரமனவராவதும்
நன்றதற்குபீஜமாமதற்கெனிலும்
　நவ்வெழுத்ததுவும்பிரிதிவியாம்
துடியெழுத்ததுஉகாரமந்திரம்
　தொடுத்துஉன்னிஉயிர்வாயுவை
சொக்கிடாமல்கண்டதாரைகும்பித்திட
　தோன்றிடுமறிவுண்டாகுதல்
தெடிலெனுமெழுத்துசிகாரமாம்
　செப்புமுப்பிரிநூல்சிரசுநால்
தெளியலாகும்சரஸ்வதியின்பாதமலர்
　சேர்வைசெய்துதெரிசித்துமே. (௫௫)

சேர்வைசெய்து அடிபணியசாதகமும்
　தீவினையொழிதல்மாய்கைபோம்
திரவியக்கடலில்அமுதமுண்டனர்கள்
　செத்திறப்பதிலைசெடமுயிர்
பகருமணியதின்பூரகமெனிலும்
　பாருஞ்சுத்தியிதழ்பத்ததாம்
சார்வதாகிலுமக்ஷரமீரஞ்செனிலுஞ்
　சாருமப்புவதற்கிடமதாய்
சடத்துள்தெய்வமெனில்
　மாலுதித்துகுணமாகும்லட்சுமிதன்பாகநாய்
தேருமக்ஷரமகாரமாமெனிலுந்
　தெளியுமாலவர்தன்கூறதாம்
சிறப்பானவவ்வதுவுமப்புபீசமெனுஞ்
　செப்புதற்குவேதசாரமே. (௫௬)

வேதசாரமதுவேசர்வமெனில்
　　மெய்நிறைந்தகவுஸ்துவமாம்
மேவிவாழிமணிபஞ்சபூதம்நிக
　　ராகுலட்சுமிதன்னேசநாம்
வாதமாமெனிலுவாசிகொண்டுடன்
　　மங்கென்றாதிநிருத்தோதிடல்
விரயவீரஞ்சுமடிமூலந்தாங்கிவர
　　வழைத்துகாரமதையூதினல்
ஓதுலகஜெகமண்டலங்களுமே
　　யுலகமாதீதமும்வசியமாம்
உலகவாழ்க்கையும்விஞடிதன்னிலுயி
　　ரொன்றதாகும்வெளியூனுடன்
ஊதலாகுமிவைமேலிரங்குல
　　மூணர்ந்துபார்வையிட்டஞகதம்
மொளிவதாகுமதின்வீடதாகிவள
　　ருண்மையாதல்திரிகோணமே. (௫௭)

திரிகோணமாவதுவீராருசுத்தியிதழ்
　　தேருமஷ்டாமீராருதான்
தேய்வதற்குஇருப்பிடமுமேதெனிலுஞ்
　　சிகாரமாகுமெழுத்தட்சரந்
தெளியும்பீசமதுவவ்வதாகிசிவ
　　மாகும்சீவனதுவாகிடுஞ்
சிகாரமாமதனில்ருத்ரன்ருத்திரியுஞ்
　　சேர்ந்திருந்துபிரியார்கள்தான்
செறிவுகண்டுவழுதுண்டுவாசியுணர்
　　சிங்கென்றாதகண்டதாரையில்
சிதரொட்டாதுதசைவாய்வுமூலமதில்
　　சிக்கிஞலுஞ்சிறுபிள்ளையாய்

யறிவையுண்டெனுகிறகம்பெற்றவர்க
ளஞ்சுமேவயதுபாலையாம்
ஆறுசாஸ்திரமும்நாலுவேதமறை
யாய்ந்தமுத்தர்களறிவரே. (௫௯)

வேறு.

(தாழிசை.)

அறிவார்பனிரெண்டங்குல மதின்மேல்விசுத்தியதாம்
மருகோணவீடிரெட்டித மாகும்மெழுத்தீரார்
அரிதாகும்வகாரத்தரு கோணத்திதில்பீட
மமர்ந்திருந்தார்மயேஸ்பரனும்மயேஸ்பரியும் கொலுவாகி
அரிதாகியஅதுதானெனில் அதர்வணவேதத்தோடுமே
அதிகமெனுவாய்வுமிதழ் குளதாய்குடியிருப்பாய்
குறியானதுபீசமெனும் யவ்வாகிடுமறிதல்
கும்பித்தூதிவங்கென்றுடன் தம்பித்திருந்தனனே. (௫௬)

தனமேவிடலமுதாகிய சயிலந்தனையுணற
சாதித்திடும்வாசிதனை சளையாமலுமூதி
வனலேகிடல்யதிருழ்ந்திடல்வாசிவரவழைத்து
வளமாய்கண்டத்தூதிடவும் வயதுமொருநாளாம்
புனலாவதுமதின்மேலு மீரெட்டங்குலகண்டம்
புகழ்மாருதம்புருவத்தோடு மளவற்றதுமாகி
லுனைமேவிடுமிதழ்தாகிரண் டெனிலோங்கியேநிற்கும்
மூனையானதீரெண்டக்ஷர மிலகுமருள்தருமே. (௬0)

அருளாகுமிரண்டக்ஷர மவைதாநடுபீட
மறிவிப்பதுமெனும்வீடது யாகாசமதாகில்
உருவாகுதலிருப்பாகிடு மூணர்வேயவைபீச
முயர்மாமணிபிரபையது யவ்வானதுவிலகும்
தருவேசதாசிவனுமதுஞ் சத்திகொலுவிருப்பாள்
சார்ந்தோதிடயங்கென்றாணி சருகாமலும்வாசி
பிராணமலுங்கண்டந்தனில் பிராணயமேயூதி
பிரியாமலுதெசவாய்வதை பேதித்திடலாமே. (௬௧)

பேதித்தியல்மூலந்தனில் பிறிந்தேகிடும்வாய்வை
பிரியாமலுங்கும்பித்திடப் பிராணபமும்வசியம்
மூதித்திடல்பரமானது முன்னெய்திடுஞ்சித்தி
இதையேயூதுமப்பியாசமே யுருதிப்படுமாகில்
பாதித்திடல்பேதித்திடும் பரமானந்தமாகும்
பகருமுடல்கருவிகளின் பட்சமவைசேரில்
ஆதித்திடல்புலனைந்துமே யறிவோடுறவாகி
யறியப்படுமயமாகிட லானந்தமுமாமே. (சுஉ)

வே று.

விருத்தம்.

ஆனந்தமயமதனிலவ்வும்
நிலைத்திடுமெனினுமெல்லாந்தோற்றும்
பானமயத்தாட்டியுள்ள
படினடத்திக்காஸ்பதுவுங்கேழ்ப்பதாகில்
ஊனுடலும்வாசியினுலூதிடவும்
கற்பாந்திரமுடலுஞ்சித்தி
வானதீதகுருவெழுந்துவசரித்தரு
ளனுத்திறகம்வருருந்தானே. (சுங)

வசனித்தருளாதாரமாறும்
விளங்கிடினுமவைவளமாய்கூற
நிசனித்திடலாத்துமதத்துவங்கள்
முப்பத்தாறெனினும்நிகழ்த்தயானும்
திசனித்திடசிவதத்துவமிதனை
சிறப்பாயுரைக்கத்தெரியாதால்
மசனித்திடமண்டலங்களிவை
மூன்றும்மூன்றவைதனக்குமகிமைபாரே. (சுச)

முடுகுசந்தப்பா.

பாருமக்கினிமண்டலத்திறேடு
பனிங்கதாகுஞ்சந்த்ரமண்டலம்

பரிதியாகுமெனில்சூரியமண்டலமும்
பகரவோவிதனையொவ்வொன்றாய்
கூறுமூலமதிலக்கினியவையுங்
குடியிருப்பதெனில்துடர்ச்சியாம்
கோலமாகும்சுவாதிஷ்டானத்தின்கீழ்
கும்பகத்தினடுமையமில்
மூறுமக்கினியின்மண்டலத்தினிலு
முயற்சியாமெனில்மூச்சுடறது
மூலதாரமவையேயிருத்திமூனே
சுவாதிஷ்டானமவைசூழ்ந்திடில்
மருகிருக்குமணிபூரகத்தினோ
டனாகதத்திநடுவணையமாய்
அவையிருக்குமிடஞ்சூரியமண்டல
மறிந்துகண்டுணர்வதாகுமே. (சுரு)

மேல்விளங்குமணிபூரகமெனு
மனாகதத்தில்பறந்தேறிடல்
மேறிறனுமவைசூரியமண்டலம
தாகிநிற்குஞ்சுயமறிவதாம்
கால்விளங்குஞ்சுயமாயிருப்பதுவுங்
கண்டங்காண்வருள்வாச்சிடுங்
கருவிமும்மலமறுக்கவும்புலிதன்
காலியென்பதுவும்வாசிதான்
வேலைசூழு மதின்மேல்விசுத்தியெனு
மாக்கினைக்கீழ்சந்திரமண்டல
மிகவுஞ்சோதிசுடராகுஞ்சாந்தவெளி
மேவுவாசியைக்கண்டேதிடல்
தூலசூட்சம்பிலமாதல்ஞானபிர
காசமாகிபதம்பெருவராய்
தூராதூர்குழிமும்மலம்பிரிந்திடவுந்
தீன்பமேகிடுவார்களே. (சுசு)

துன்பமேதுசந்திரமண்டலங்களின்கீழ்
　　சூரியமண்டலப்பிரகாசமாந்
தொண்டுசெய்துகனல்வாசிகொண்டுமூல
　　துவாதசாந்தவெளிசொக்கினால்
அன்பனாதலாதாரங்காணவரு
　　மண்டபிண்டமறிந்தேறலாம்
அருணன்சோதியுனதுருவில்தோன்றிவிடும்
　　கோரசுவாலைவடவாக்கினி
இன்பதுன்பமிரண்டற்றுசுவாசமது
　　மிருந்திடத்திலொருகடிகைதான்
இசைவதாகுங்குரல்கண்டதாரவழி
　　இன்பமுத்துவாசிபூட்டிபின்
சின்மயத்தினிடசித்திமுத்திசெயல்
　　தெரிசனங்களவையாகிடல்
சிவனுகிசிவதேகனுகிபர
　　தேசியானவர்கள்சித்தரே. (கூஎ)

தேசியென்றவிசுவாசியால்சடலந்
　　தேககித்தியினால்தேறலாம்
திரிமண்டலங்களறிவாகரத்துடனுஞ்
　　செப்பினேமினிதன்செய்திகே
ளாசுலாவிமலமூன்றின்கூறுமரு
　　ளாணவங்களெனில்மாய்கையு
மதிதகாமியமுமாகுமூன்றதுவு
　　மானவாருரைப்பதேதெனில்
ஈசனுக்குயெதிருகுமாணுவமு
　　மின்னகூருகுணமியம்பிடில்
இவைகளிம்பெய்துஞ்செம்புபோலுஞ்சிரு
　　நெல்லுமியதுபோலாத்துமம்
வாசிமேலதுமேறேட்டாக்காத்து
　　வருங்கெதிதனிலுமுடிப்பித்திடும்

வாய்வுதானுமனதொன்றேதன்னதெனு
மாறிமறிகாத்திருப்பதே. (சுஅ)

வேறு.

மாரிவிடுமாய்கையதின் வாரதுவினுலும்
வாய்வுதசைமேவிவரு மானுவமதாகி
மீரிவருமேதெரி யாமலெழுந்தங்கு
மினவருதலாலதீத வேவியதுபோலாம்
தூருமடிந்தாவிபிறந் தோடிவிடுமாகில்
லேதுகுணதாவிதமு மேதுக்குநினைப்பாம்
வேருவிதகாமிய மிலங்குபலபலவாய்
மேடியெனகண்டதர்க் கெல்லாமகிழ்தலாமே. (சுகூ)

மகிழ்ந்திடுதலும்விறக மாய்கையெனில்முத்தும்
வைத்திடுதலும்சித்தம் சிருத்திடுதலாகும்
திகழ்ந்திடுதலும்மலம தாகுமிவைமூன்றுஞ்
சிவத்தின்செயலாலுந் திரிமூன்றுவிதகோஷம்
நிகழ்த்திடுவதானுமெனில் வாதபித்தசேத்மம்
நாடிடும்வாதமது வாய்வுநிலையேகி
மகிழ்ந்திடுங்கலங்கிடுதல் மத்திபமதாகி
வக்கினியினோடுறவு கூடிவளம்பெருமே. (எய)

பிரிந்திடுமினந்தனை யறிந்தியல்புவாதம்
பித்தமும்மக்கினியி னோடுபிரிவாகி
நிறந்தரமதாக்கிடுதல் மாய்கைவளமேவி
நினைந்துடன்வருந்திவரு மேதிரமதாகி
தரிந்திடுஞ்சிலேத்துமமதுஞ் சலமிகுதியாகி
சந்துதுவாரங்கள்தேரு மிடையதுவிடாமல்
இருந்திடுதலுமிவைதன் மூன்றுவிததோஷ
மின்னதைவிளம்பிடலு மேடனையுமூன்றே. (எக)

வேமதத்துவமைவேருகூறிடுதல்
விடுபட்டேவழிமறித்திடல்
விந்தைபேசிடுதல்மேலுணற்குவெகு
சிந்தைகொண்டுணர்தல்தந்தைதாய்
தாமசத்தினிடதுற்குணத்தில்பல
ருதினல்மணதுணேகிடல்
சுத்தபச்சைஸ்லாயுடுத்திடுதல்
தெம்புமாவாததீதவாதமே. (எரு)

தெம்புசெய்திடுதல்நம்பினோர்க்குஇடர்
செய்தநன்றிமறந்திடுதலால்
சிலதுவிந்தைமிகசிந்தனையிடுதல்
சினேகிதர்க்கொடுமையாதெனில்
நிம்பிடுதலுமேமுன்னுறைத்தமொழி
நேர்பிசகிநிலைமாறிடல்
நினைத்தபோதுமுகத்திடருபேசிபகை
யிடாதாகியுடல்வாழ்தலால்
வம்புபொய்களவுகாமிதங்களினில்
மாய்கைகொண்டுமயலாகுதல்
வசனவாருமொழிதாமசத்தின்குண
வாய்மைகண்டுணர்வதாகிடல்
வெம்புலாவியருளாத்மதத்வமெனி
லேதுலோபகுணலட்சணம்
மிக்கமகிழ்கடவுசாந்தம்வாய்மைதய
வின்பதன்னினைவுஅன்புமே. (எசா)

அன்புமேவியருள்புகழ்தரும்பெருமை
யதுமகிழ்ச்சிவருமாதலால்
அருமறையினடிதொழுதிரஞ்சிவரு
மறிஞ்ஞோரைவாழ்த்திமனம்பூண்டிடல்

நம்பிடுதல்தனம்நல்லோர்க்குயீதல்
நலமறிதல்பொருளாய்ந்திடல்
நாவதர்க்குமிகஆபூதிகளெனல்
நாதனைப்பணிந்தோதிடல்
உம்பர்கோனருளில்லோர்நினைப்பிடுதல்
உறவினர்கள்முறைசுற்றனர்
உத்தமர்க்குவெகுமதிகளுமிடுதல்
யுரைகள்காணயுபசரித்திடல்
கெம்பீரத்துடநிருந்திடலகுதி
கெதியிலாதொருவர்க்கிடுதலால்
சித்திபெற்றிடுதல்புண்ணியங்களியல்
கிரிகையாபூதிகளுணர்வதே. (௭௭)

தேகசிவனுருவாயுதித்துசட
மாகும்பூர்வமெனில்செய்வினை
சீர்விளங்கிடினுநல்வினையுமெனில்
தீவினையுமிவையிருகுணம்
வாகமத்தினுணருகவுமென
வரும்வினையின்குணவாருகேள்
வருந்திடினுமவையேவிளம்பிடுதல்
மவர்கள்செய்வதும்புண்ணியபலன்
ஆகும்நல்வினையினுமேயறிந்
தர்மதானசவுக்கியமதாம்
சாருந்தீவினையுதாகும்பாவமெனில்
சாத்திடில்நாகசொர்க்கமாம்
ஆகமத்திலிவைசெய்தபுண்ணியம
தாகும்நல்வினையுமெய்தலால்
அசுத்தமாகியதோர்தீவினைகள்செய
லடரும்பாவிகளுக்காமதே. (௭௮)

பாவத்துரோகவினைதீவினைப்பயனால்
பலபலவிதப்பொல்லாமையும்
பார்த்திருவிழியில்குலவுசெய்திடுதல்
பரத்தையர்கள்பொருள்பறித்திடல்
ஆவதுமதிதகாரியங்கள்தனை
யாகொட்டாமலுமேசெய்திடல்
அடுத்திருந்தவரைகெடுத்துமேவிடுத
லானதாலுமிலைதீவினை
தூவிடுதல்வெகுபொய்களுங்களவு
சூதுமோசமொழிதூறிடல்
துற்குணமிதனைசூட்டினேமறித
லுற்பவித்தசெயலாமெனில்
தேவதேவசிவதெரிசனம்பெருதல்
தியாகமேவியுபசரித்திடல்
சித்தசுத்தசுகக்ஷேமமாமெனிலுந்
தெளிவதாகுநல்வினையதே. (எகூ)

வினைப்பயனிருதன்னிலைவிளங்கிடினு
மிகவுமிவ்விதக்கூர்மேன்மையாய்
இராகமெட்டுமருள்ஒவ்வொன்றுய்கவிதி
வெவ்வேராகவும்விரும்பிடல்
அனைத்துயிர்க்குமுடல்காமக்குரோதலோப
மோகத்தோடுமதமாச்சரிய
மமைத்திடுதலும்மிடும்புவேழ்க்கையென
லாகயெட்டுவிதகூறதும்
முனைத்திடுதலெனில்ராகமெட்டுவித
மொழிவதாகில்குணவதிசயம்
ஓதிடும்விறிவில்லாமலுமுணர
உற்பனங்களேயானருள்

உங்கள்பேரிலுங்காமித்தின்குண
காண்பதெல்லாமிகவாசையாம்
கரேமாமெனிலுங்குரோதமாவதுவுங்
கடினமாகும்பிணக்காவதே. (அய)

அதீதலோபகுணமானவாருமவை
யெனில்பிடிப்பாடாகுதல்
ஆதலாலுமிவைமோகமாவது
மறிதலாலிவைதன்கூற்பிரிவதாம்
விதிதன்னுகுமதமானதுங்கெருவ
மிகவிகல்பமாச்சரியமாம்
விசனமாதலிடம்பாவதுங்குணமும்
வெருவிதத்தினிலுதாசினம்
சதிகளாமெனிலும்வேழ்க்கையாவதுகூர்
சாதுரியமவைகடினமாம்
சதகோடிவித்தைகருத்தாயிருந்திடிலுந்
தவருண்டேதளரும்வேட்கையால்
ததியிலுமுதவாசாகரத்தில்மழை
தான்பொழிந்தபலனெய்திடல்
தத்துவத்தினும்ராகமெட்டுவித
சைகையாறறிவர்தானுமே. (அக)

சைகையாறறிவராலுமேயறிதல்
தன்னுக்குளவத்தையஞ்சதும்
ஜாக்ரசொர்ப்பனஞ்சுழுத்திதுரியந்
துயாதீதமெனுமஃஞ்செனில்
நிகையையாறறிவர்அஞ்சுகூருகுண
நேர்மைஆக்கிரமெனில்சாக்கிரமாம்
நெத்திநேரில்நிறைந்திடுதலாலுமிவை

நெறியதாகநிகழ்த்திடலுமாய்
கைகையால்கருவிசொற்பனத்தினில்
கண்டஸ்தானமதடுத்தலால்
கருவியாலுயிருங்காயமாகிசடங்
கண்டறிந்தவர்கள்யோகிகள்
செய்கையானருளசுழுத்தியானது
வாரிருதயக்கமலமேவிட
விருப்பதுவுங்கருவியுடனுநித்துரிய
மேருநாபியதுகமலமே. (அஉ)

துரியமென்றியல்புநாபியின்கமல
தோற்றமாங்கருவிநேசமாய்
துரியாதீதங்கள்மூலாதாரமாகியுங்
கருவியாதியுடன்வாசமாய்
யுருவநாகியுடல்கருவியாகியுரு
தொண்ணூத்தாருவிதரூபமாய்
யுகமயாய்சடலகாயதேகமிய
லுயிரதர்க்குதவிகார்த்திடல்
விரிவிலாதமுப்பத்தாருதத்துவமும்
வேதமாகும்வித்தியாதத்வமும்
விவேகசிவரத்தினமுமென்றிவைனூ
லெட்டுசாணுடலுந்தொண்ணூத்தார்
இவையதாகுமுயிர்சடலமாதீதமு
நேர்நிரைந்துவூடாடிடல்
நேயமாகிஇவைபாசமாகிநித
வாசமாய்கனத்தஉடலதே. (அங)

தகமையாய்கருவிசடலஉற்பகமும்
தன்னுடம்புதிரமாங்கிஷம்
யுகமையாயவைமலர்ந்துஒங்கிடுத
லுருமுகத்திலுங்கருவியால்

உருதரித்திடஞ்சத்துமாகி
யுபமாகிஅவ்வுருவமாகிடல்
அகமதாயதீதஅவ்வதாகி
அதிலேயுதித்திடுதல்நாடிதான்
நாடியாவதுமேஜெனித்திடுதல்
ஆத்துமதத்துவமுந்தோன்றிடல்
இகழ்விலாதுடலெலும்புமேவிசதை
யெனுந்துடைநரம்பிதுவெனில்
ஈரெட்டாகிவிடுமேபழுவதுங்
கொடுங்கைகொண்டெடீயம்புவாம். (அச)

வேறு.

சந்தவிருத்தம்.

இயம்பிடுமுட்டிக்காலெட்டாதாகிட
லிவைவளையமதாகியுமுட்டிடல்
வியம்பிடிலுமத்தங்கனேகரூபமாய்
இடையொடுபின்கலையுமவைசேர்ந்திடல்
சுயம்பதாகிடல்சுழிமுனையென்றொரு
துளையுமுன்னெடிலேவழியாகிடல்
மயமெனுமவ்வழியவைவாசலாம்
வாசல்கண்டவளம்வண்மையோதுவாம். (அரு)

கண்டதோர்கால்வாயதுகாந்தலாம்
கனலவையனல்போலுமெரிந்திடல்
மண்டியிட்டுமடிமுடியும்பாய்ந்திடல்
வாரதாய்சுழியாகவும்வாச்சிடல்

சுண்டிடல்சூளையாவதுமேதெனி
தூராதுற்குழிதுற்பாவையதாகிடல்
பண்டியில்நிணமாயுதித்தேயுடல்
பதியவுமீரலாய்செனித்தோங்குமே. (அசு)

செரும்பலும்பொரும்பலுங்கிருமியாம்
செனித்தலாலுமதுவகைதோலெனில்
நீரும்வாயனலாலும்செரித்திடல்
நேர்நிரைந்தனலாலும்விரித்திடல்
புருதலாலுமோமுன்னூத்தருபது
பலமெனுங்குடலானகூராகிடல்
முருதுறைத்திடுமேபலனுவது
மூப்பத்துரெண்டுமுழக்குடலாகுமே. (அஎ)

முழமெனிலுருவாகவமைத்திட
லொன்பதுவுடன்வாசல்பிறிந்திடல்
வழியதாயுதிரமெனில்சுக்கில
மலசலமிவைமூன்றுவகையெனில்
அழிவதேதுவச்சிறதோல்போற்றுமே
வழியதுபலவேமொழிசந்துமாய்
நழுவெனில்மூணரைகோடிரோமமாய்
நாலெட்டெனிலுருப்படியாவதே. (அஅ)

உருப்படிஇருபதுவிரலெனி
லொருனுன்குமேயுதிரமுமாகிடல்
இருப்பெனிலெட்டுசாணீளதேகமா
யிருரெண்டெனிலிவைசாண்பெருமனுய்

வருந்திடிலெனில்வாய்விழிநாசியாம்
வாழ்த்திடுமுடல்பிரிதிவியின்கூரதாம்
இருந்திடிலுமிரண்டதுகாலுமாய்
இரண்டுகைபதிநாருகயாதே. (அசு)

கயாதாகும்வீணாதண்டுமாகிடல்
கருதுமாருதெருவுமேழுகடல்
இவையெனில்யெட்டுதாணதுவேயெனில்
அவைசந்துமுப்பத்திரெண்டாகையால்
இவையெனில்பேரெலும்புயெழுபதாம்
மியன்றமுச்சாணெலும்பதுமாகிடல்
அவையுமுச்சாணவையெலும்பேசதை
யாகுமெண்பலமீரலெனுமதே. (கூய)

நண்பதாகும்நாழியுதிரமாம்
நாலுபத்துவாசலுடையதாய்
உண்டெனிலுமுதிரமும்மாங்கிஷ
முயர்ந்தமேதையவையதில்சுக்கிலம்
தன்பெருந்தசைமச்சையுமாமெனில்
சத்ததாதுமுப்பத்துரெண்டுபலம்
பண்பதாகும்பழுவெலும்பேதெனில்
பதிறுருடன்படைத்தவாரென்பதே. (கூக)

படைத்திடுமுதுகுதண்டிாருமாய்
பாருங்கோர்வைபகவன்செயலெனில்

உடைத்ததாளசைவேதெனிலஞ்சுதாம்
முயர்நரம்பெலும்பொன்றியேழாகிடல்
அடைத்தசைவதுங்கூடிச்சதையின்மே
லானவாறதுவேதெனிலுமொழி
பிடைத்ததும்பிடரியினுல்நாடிதான்
பின்னல்கோர்வைப்பிரவிணயபேசுவாம். (கூஉ)

பிடரிதன்னில்பிரிந்திடுமேநரம்
மெழுபத்திராயிரமெனுமாதலால்
அடரிடுமசைவானதுடலினி
லாருயிரவைநாற்பத்தியாரதாம்
துடரிடுங்கொழுதையுமிரண்டாயிரந்
துடர்ந்துமேவிவளருமையாயிரம்
படரிடும்பதினுருகோணமதாய்
பரிசித்திடல்சேத்துமத்தின்கூறதே. (கூஙு)

கூருஞ்சேத்துமக்குண்டலியுமனல்
கும்பிதன்னிலிரைஞ்சியேவாய்வதும்
மீறினுபிகமலஞ்சுருங்கிடல்
மேவுமொன்பதுவாசல்கதவெனில்
வீருமேகதவானதுபூட்டினுல்
மேலெழுந்தனலலாவதெழுந்திடல்
ஏறிடுமீசன்வாசல்திறந்திட
விடையினேடுபின்கலையில்நாதனே. (கூச)

பின்கலையெனில்பேரின்பவீடதாம்
பேதித்தக்கினியாவதெழும்பிடல்
அன்புயென்னுமவைநெய்சொறிந்திட
லமுதெனுந்திரியாவதுயேத்திடல்
இன்பமேயனலாவதெழுந்திடல்
இக பரவிளக்கேத்தியகண்டமில்
துன்பமேதுதொடுத்துடன்வாசியை
தூண்டிட்டேவரவழைத்துள்ளமதே. (கூ0)

உள்ளமாவதெனிலைம்புலனையே
சூட்டிடுமிவைநாசமதாகிடல்
கொள்ளுமேகோசமாமக்ஷரத்தையுங்
கொண்டிடவளவாகவறிந்திடல்
அள்ளேயிலன்பத்தோரட்சரமெனி
லாதாரம்நிராதாரஞ்சோதித்திடல்
உள்ளமேமண்டலத்தின்வலமதாய்
யுதிரமண்டலமொக்கபால்சூட்டிடே. (கூகூ)

(வாசிநடக்க.)

பால்சொரிந்துபசியுமகத்திடல்
பகருங்காமவெகுளிமறந்திடல்
வாலையாமெனில்வாசிப்புரவிமேல்
மவுனம்வைத்துடன்மாரிகும்பித்திடல்
காலையுச்சிகருத்திடல்மாலையுங்
காரிகுதிரைக்கும்விசையாய்விடல்

சாலையாமிருமூன்றுதெருவதும்
சாரியேவருமேதெனில்அசுவமே. (கூஎ)

அசுவமெனிலாவதுமேபரி
யதீதமேதெருவானதிரண்டினில்
இசுவதாகுமேழாயிரத்திரு
நூரெய்தும்வாய்வுஇரவுபகலதாய்
உசுவதாகுமோயாமல்சவாரிதான்
ஓங்கிடும்ஓங்காரமூலத்திநில்
ஏசுவதும்நாடிமூலாக்கினேயண்டியே
யுருதிகொண்டுயுறம்பெறலாவதே. (கூஅ)

வேறு.

உறைத்திடுமூலாக்கினேயுயர்ந்ததுவுமேலாய்
யுலாவியுடலெழுபத்திராயிரம்நரம்பாய்
நரைத்திடுவதாலுநரம்போடிவைநாடி
நடக்குமவையுற்பகமும்நாடியிதர்க்கெல்லாம்
பரந்தவுரம்படுமெனிலும்பகர்வதொருநாடி
பண்மதிலாதித்தநுருபோலுங்கிறமாகி
யுரைத்திடுதேலும்பிறிவதாகும்தெசநாடி
யுருவாகிபரியேறிபிறந்துடலுமுயிரொன்றே. (கூகூ)

உடலுயிருதித்துபிறந்தவாரெனிலு
முயர்ந்துமேகாலொடுகையும்
உதித்துடம்பெனிலுமவை
நடுத்தாமரையுள்நுழைந்துயிரதாகி

இடறிலாதுடலுமெய்தநிலோடி
பின்நரம்பாலெலும்பிணைந்து
பெருமூலநாடியடங்கி டுமெனிலும்
பிறமபத்தியுடனவைசேர்ந்து
படர்ந்திடுமடங்கிபத்துநாடியுமே
பாரித்ததில்சிவமுதித்துபரிகிடல்
உந்திதனிலுருவாகிபகர்ந்து
கீழ்மேலெனும்பகித்து
உடனதுபுறிந்துஉகமயாய்
சிரசிலுதித்துயீஸ்பரனருளாலும்
ஊழ்வினைப்பயனால்செய்வினையடர்ந்து
யுடன்வினைமூன்றதுஞ்செனித்தே. (ள)

செனித்தவாரேதெனிலுமுதிரமண்டலம்போல்
தெளிந்திமைப்பாலுளம்பொழியும்
சேருவினைசத்தபரிசமும்ரசமும்
திகழ்கெந்தமிவையொடேனிலும்
தினமமுதருந்தஇடைவிடாதோருஞ்
சித்தியுமுத்தியுங்கொடுத்து
செயல்பலவெனிலும்நல்கிசெய்வினையை
சேரொட்டாதருளதில்சொக்கி
குறிதத்துவங்கள்தொண்ணூத்தாருங்
குறிகுணமிதையுஞ்சிக்கருத்து
குடிலமன்றடியெழுபத்தீராயிரங்
குறித்ததில்தோன்றிடுநாடி
ஜெனித்திடியுறம்பெழில்பெரும்நாடியி
லுதித்திடும்விஷ்ணுநாடி

ஈஸ்வரனெனும்பேருத்திரனடி
இடைகலைபின்கலையதுவே. (௱க)

இடைகலைகதிரும்பின்கலைமதியும்
மிருகலையெழுந்துடனேடி
இடரிலாதுமுதுகினில்யெலும்பதுவு
மீரெட்டுப்பழுவதுமாகி
உடம்பதில்முப்பத்தாருமே
துவாரமுடனிவை
சூழியெனவிளங்கும்உதிரமும்உழக்கு
வாதம்நாழிஉயர்ந்திடும்
பித்தம்முன்னாழிஉடம்பிவை
சேத்துமமுதிந்திடுநாழி
மூணரைகோடிரோமத்துவாரம்
மூலமேயுதிக்குமிருபத்தெண்கோடி
முயர்ந்திடுங்கெந்தமவையு
மெண்பலமாமயிறதுநூத்தெட்டுகோடி. (௱உ)

மயிரெனும்ரோமமெனிலுமேயுரைத்தேன்
வருத்தமேதையுமிருநூராம்
வச்சிரமிவைதோல்வகைவிளங்கிடிலும்
வளர்முன்னூத்தாறதுபலமாம்
குயிரதாம்நிணமுமிருமூன்றுபலமாங்
குடல்முன்னூத்தேழதுபலமாம்
குறித்திடுவழுக்கையிருரெண்டுபலமாம்
கூறிடுஞ்சீஉரியவைதான்நற்கெந்தநாசி
முக்களஞ்செனிலும்
நலம்திகழ்கன்னம்நாற்களஞ்சு

உயர்ந்திடுமுடலிலெலும்பெலாமலைத்து
றூத்திருபதுமெண்பலமாம்
உடம்பினிலிரச்சிறூத்தருபதுமஞ்சு
முயர்பலம்மூளைமுப்பலமே. (௱௬)

பலபலமொழியின்பைந்தமிழாய்ந்து
பாடினேனூர்வசிவாக்கியம்
பன்னுந்தாமரையுமெட்டுமைங்களஞ்சு
பகர்ந்திடசலப்பையுமுழுந்தான்
கலனுருங்கருவிஇவைமுதாண்ணூத்தாரும்
கணக்கறிந்தொவ்வொன்றுய்கருத
காயமாஞ்சடமுடல்குறிப்பதுங்கண்டு
யானருளிநேமகருத்தாய்
மலமதுவகற்றியமுதமே புகட்டி
வாசியைவறவழைத்துளமில
வளமறிந்துணரும்வள்ளுவநூதர்
வசனமோராயிரத்தன்னூர்
நிலவதுபோலுமமைத்திடலெனது
நிகழ்த்திடலாயிரத்தன்னூர்
நெறியதாய்விளங்குந்தத்துவப்படலம்
நீடூழிவாழ்ந்திருந்தனனே. (௱௭)

வாழ்ந்திருந்தொருணூறஞ்சுபாடலுமே
வழுத்தயான்பதஞ்சலிக்கமலம்
மலர்பொழிந்தமுதவாசிகொண்டேகி
வங்குகிங்கென்றெருலட்சம்

தாழ்விலாமவுனசாதனைக் கேத்த
 சடங்குசெய்விதம்பிசகாமல்
தனையறிந்தமுதயுடல்பிறந்திடத்தே
 தனைவிட்டுபிறிந்திடாதிருக்கலாம்
பாழ்நரகடக்காதுணதுள்ளங்காயம்
 பத்தியேபழம்பொருளதனை
பணியதுவசமாய்புனல்மழைசொறிய
 பணூமுடிமீதிலும்வழிய
வேழ்விசெங்கதிரோனவிண்மதிதுலங்க
 விதித்ததோர்விதிபிரியாமல்
விடமிட்டுபிசகாதிருப்பெருந்துறையில்
 விளங்கலால்தீர்த்தமுதருந்தே.

ஊர்வசிதிருவாய்மலர்ந்தருளிய

பஞ்சரத்தினம்.

இரண்டாங்காண்டம்

முற்றிற்று.

அகத்தீசர் திருவடிகள் துணை.

அம்பாள் துணை.